

Vaccinated Triumph Controversy And An Uncertain F

Getting the books **Vaccinated Triumph Controversy And An Uncertain F** now is not type of challenging means. You could not unaided going past books stock or library or borrowing from your friends to retrieve them. This is an entirely easy means to specifically acquire lead by on-line. This online notice Vaccinated Triumph Controversy And An Uncertain F can be one of the options to accompany you considering having other time.

It will not waste your time. undertake me, the e-book will certainly heavens you additional issue to read. Just invest tiny epoch to gate this on-line message **Vaccinated Triumph Controversy And An Uncertain F** as with ease as review them wherever you are now.

Wat is populisme? Jan-Werner Müller 2017-02-24 Wat is populisme? biedt een overtuigende analyse van wat er nu eigenlijk aan de hand is en is een must read voor eenieder die de oorzaken en het succes van dit snelgroeiende fenomeen wil begrijpen. Populisten als Donald Trump, Marine Le Pen en Geert Wilders drukken steeds duidelijker hun stempel op de mondiale politiek. Het fenomeen verspreidt zich razendsnel over heel Europa en de rest van de wereld. Maar wat is populisme eigenlijk precies? In dit essay geeft Jan-Werner Müller antwoord op deze zeer actuele en dringende vraag. Brengt populisme regering en volk nader tot elkaar of is het een bedreiging voor de democratie? Wat is het verschil tussen links en rechts populisme? Uit wie bestaat 'het volk' eigenlijk en wie kan namens dat volk spreken? Aan de hand van deze en andere prangende vragen zet Jan-Werner Müller in zijn baanbrekende boek een heldere theorie over het populisme uiteen. Ook stelt hij met behulp van concrete strategieën voor hoe we het best met dit oprukkende verschijnsel om kunnen gaan en de claims van populistten kunnen weerleggen. Een ware eyeopener. 'Populisme en rechtsstaat gaan moeizaam samen. Müller gaat een stap verder: ook de democratie blijft niet onaangetast.' Bastiaan Rijpkema, auteur van Weerbare democratie 'Dit is een mooi essay over populisme waarin alles wat er over gezegd kan worden, gezegd wordt.' Meindert Fennema, biograaf van Geert Wilders 'Hoe populisme tot verlies aan pluraliteit leidt, wordt glashelder beschreven [door] Jan-Werner Müller.' Marli Huijer in Filosofie Magazine **De ontdekking** Harlan Coben 2019-03-12 'Geweldig. Ik ben jaloers.' Stephen King Als zijn dochter Paige aan de drugs raakt en van huis wegloopt, doet Simon er alles aan om haar te vinden. Zijn zoektocht voert hem naar een onderwereld vol drugs en criminaliteit. Dan blijkt dat Paige niet de enige verdwenen jongere is. Samen met privédetective Elena Ramirez komt Simon op het spoor van een sekte-achtige organisatie: de Schitterende Waarheid. Kunnen Simon en Elena de schimmige praktijken van de Schitterende Waarheid ontmaskeren? Zal hij zijn dochter levend terugzien? En waarom lijkt er een verband te bestaan tussen de sekte en zijn eigen vrouw? De pers over de boeken van Harlan Coben 'Cobens thrillers staan op eenzame hoogte.' Algemeen Dagblad 'Een juweeltje van een thriller met verrassende wendingen, goed opgebouwde spanning, humor, scherpe dialogen en een doortimmerd plot. Een echte aanrader.' Nederlands Dagblad 'Coben sleurt de lezer mee.' Vrij Nederland

The Guardian Index 2003

Bulletin of the Atomic Scientists 1970-06 The Bulletin of the Atomic Scientists is the premier public resource on scientific and technological developments that impact global security. Founded by Manhattan Project Scientists, the Bulletin's iconic "Doomsday Clock" stimulates solutions for a safer world.

Over vrijheid John Stuart Mill 1870

Als de rook om je hoofd is verdwenen Caitlin Doughty 2014-10-25 In Als de rook om je hoofd is verdwenen vertelt Caitlin Doughty hoe ze op achtjarige leeftijd een leeftijdgenootje dood ziet neervallen. Dit moment raakt haar diep, maar haar ouders, die ook getuige zijn van het ongeluk, weigeren erover te praten. Ze hekelt de manier waarop haar ouders, en vele anderen in het Westen, met de dood en dode mensen omgaan en besluit daarom op twintigjarige leeftijd in een crematorium te gaan werken. Over haar jaren in het crematorium schrijft ze zonder iets te verbloemen over het dode lichaam, het ophalen van lijken, de preparatie in het crematorium, de verbranding, de verwerking van botten en het verzamelen van de as. Op liefdevolle wijze en met de nodige (zwarte) humor maakt ze de dood bespreekbaar.

Het Deense meisje David Ebershoff 2016-01-05 David Ebershoff vindt op een dag in de bibliotheek het dagboek van Lili Elbe, een Deense vrouw, geschreven tijdens haar ziekbed in de vrouwenkliniek van Dresden. Ebershoff raakt geboeid door deze tragische heldin, de eerste transseksueel ter wereld, en herschrijft haar vergeten geschiedenis tot een indrukwekkende roman. Dit is het verhaal van Lili en van haar vrouw, die van hem - en van haar - zou blijven houden. Het Deense meisje is verfilmd met Eddie Redmayne (The Theory of Everything), Alicia Vikander (Anna Karenina) en Matthias Schoenaerts (Far From the Madding Crowd en The Drop). Regie is in handen van Tom Hooper, bekend van Les Misérables en The King's Speech.

Pleidooi voor de rechten van de vrouw Mary Wollstonecraft 2017-09-06 Terwijl de Franse Revolutie nog volop in beweging was, schreef de oermoeder van het feminisme, Mary Wollstonecraft, in 1792 haar Pleidooi voor de rechten van de vrouw. Daarin trok zij ten strijde tegen de achterstelling die vrouwen al sinds mensenheugenis moesten ondergaan en tegen de vooroordelen die vooraanstaande denkers uit die tijd over vrouwen koesterden. Vrouwen moesten wat haar betreft in alle opzichten dezelfde kansen krijgen als mannen. Ze moesten beroepen kunnen uitoefenen en bijvoorbeeld medicus of vroedvrouw kunnen worden. En vrouwen hoorden vertegenwoordigd te zijn in de politiek, zodat ze zich de wet niet langer hoefden te laten voorschrijven door mannelijke politici.

De hut van Oom Tom (Uncle Tom's cabin) Harriet Elizabeth Beecher Stowe 1932

Het kunstwerk in het tijdperk van zijn technische reproduceerbaarheid en andere essays Walter Benjamin 2017 Drie essays, waarin de Duitse filosoof (1892-1940) op telkens andere wijze de aanzet geeft tot een historisch-materialistische kunsttheorie.

The Wealth of Nations - Hoe worden landen welvarend? 2009

Het keukenhuis K. Grissom 2012-11-07 In 1791 vertrekt de zevenjarige Lavinia samen met haar familie vanuit Ierland per boot naar Amerika, hopen op een beter leven. Wanneer alleen Lavinia de reis overleeft, wordt ze als wees door kapitein James Pyke meegenomen naar zijn tabaksplantage Tall Oaks in Virginia. Daar draagt hij de zorg over aan Belle, zijn onwettige en halfblanke dochter. Liefdevol groeit Lavinia op bij de slavenfamilie in het keukenhuis, maar door haar blanke huid raakt ze ook betrokken bij de familie in het Grote Huis, waar ze een steeds grotere rol toebedeeld krijgt; een rol die de hiërarchie op de plantage verstoort. Tegen beter weten in probeert Lavinia zich staande te houden in beide werelden, die van de slavernij en die van de vrijheid. Wanneer Lavinia trouwt met Marshall, de getroubleerde zoon des huizes, en daarmee de vrouw des huizes wordt, wordt Lavinia's loyaliteit zwaar op de proef gesteld. Het keukenhuis is een meeslepende, filmische roman over de betekenis van familie, liefde en loyaliteit. Een roman die met veel vaart geschreven is, met onvergetelijke personages.

Zoon van het Noorden Tim Severin 2013-07-05 Eerste deel in nieuwe reeks historische avonturenthrillers 'Deze fantastische avonturenthriller zit boordevol actie, intrige en spanning!' - Booklist Zoon van het Noorden staat boordevol prachtige beschrijvingen, tot leven gebrachte Vikingsagas en fascinerende en unieke karakters en geeft daarmee de historische avonturenroman een nieuwe dimensie. 999, het laatste jaar van het eerste millennium, is het jaar van de geboorte van Thorgils Leifsson, zoon van Leif de Gelukkige en Thorgunna, een

mysterieuze Ierse edelvrouw die gezegend is met helderziendheid. Thorgils, op jonge leeftijd is gescheiden van zijn ouders, wordt in IJsland en Groenland grootgebracht door verschillende mentoren die hem de oude gebruiken en gewoontes bijbrengen, en hem waarschuwen voor de invasie van de 'Witte Christus in het land van de 'Oude Goden. Als hij nog een kind is, komt hij in Vinland terecht, de meest afgelegen buitenpost in het Westen, waar hij getuige is van een brute afslachting, die wordt geleid door zijn boosaardige tante, en waarbij een complete Viking-nederzetting uitgeroeid wordt. In IJsland raakt hij in een bloederige vete tussen rivaliserende families verwickeld en in Ierland wordt hij tot krijgsgevangene gemaakt en verkocht als slaaf. Thorgils, die een zwerfend bestaan leidt, heeft dankzij zijn kwikzilverachtige sluwheid het vermogen om zich aan elke denkbare situatie aan te passen. Hij is een aanbidder van de god Odin, en de turbulente gebeurtenissen in zijn leven brengen hem op het slagveld, waar hij ternauwernood aan de dood ontsnapt, levensbedreigend ziek wordt en schipbreuk lijdt **Dictionary of North Carolina Biography** William S. Powell 2000-11-09 The most comprehensive state project of its kind, the Dictionary provides information on some 4,000 notable North Carolinians whose accomplishments and occasional misdeeds span four centuries. Much of the bibliographic information found in the six volumes has been compiled for the first time. All of the persons included are deceased. They are native North Carolinians, no matter where they made the contributions for which they are noted, or non-natives whose contributions were made in North Carolina.

De jongen op het houten kistje Leon Leyson 2014-04-22 Leon Leyson is pas tien jaar oud als de nazi's Polen binnenvallen en hij en zijn familie naar het getto van Krakau worden gedeporteerd. Leon komt in concentratiekamp Plaszow terecht, waar hij de dodelijke grilligheid van kampcommandant Amon Goeth moet zien te overleven. Tot hij door Oskar Schindler wordt opgemerkt en in diens fabriek aan het werk kan, ook al is hij zo klein dat hij op een kist moet staan om de machines te kunnen bedienen. Met een ongelooflijke hoeveelheid moed en doorzettingsvermogen weten Leon en een deel van zijn familie te overleven, maar uiteindelijk zal het lef van één man het leven van de Leysons redden: Oskar Schindler, en zijn inmiddels wereldberoemde lijst.De jongen op het houten kistje is het ontroerende en krachtige verhaal van een onschuldige jongen die een van de vreedste periodes in de geschiedenis van Europa moest zien te overleven.

Musical Courier 1923 Vols. for 1957-61 include an additional (mid-January) no. called Directory issue, 1st-5th ed. The 6th ed. was published as the Dec. 1961 issue.

Ons feilbare denken Daniel Kahneman 2012-02-02 Kahneman neemt de lezer mee op een ontdekkingsreis door de krochten van ons brein in dit zeer toegankelijke boek (...). Hij presenteert theorieën, lepelt verrukkelijke anekdotes op, (en) onderwerpt de lezer aan testjes.' ***** De Volkskrant Daniel Kahneman, een van belangrijkste psychologen ter wereld, ontving de Nobelprijs voor de Economie voor zijn invloedrijke werk dat het traditionele rationele beslissingsmodel ter discussie stelde. Zijn gedachtegoed heeft diepgaand effect gehad op vele terreinen - onder andere economie, psychologie en politiek - en nu geeft hij in één boek een overzicht van al die jaren onderzoek en wetenschap. 'Een verbazingwekkend rijk boek: helder, diepgravend, vol verrassende inzichten en waardevolle zelfhulptips. Het is altijd gemakkelijk en af en toe zelfs ontroerend, met name als Kahneman zijn samenwerking met Tversky memoreert. (...) Iedereen moet dit kopen en lezen.' New York Times Book Review

Het onsterfelijke Leven van Henrietta Lacks Rebecca Skloot 2017-11-14 Haar naam was Henrietta Lacks, maar de medische wereld kent haar als HeLa. In de jaren '50 werden haar kankercellen zonder dat zij dat wist bij haar weggenomen. Met behulp van deze cellen, die letterlijk onsterfelijk zijn, werden de meest uiteenlopende geneeskundige ontdekkingen gedaan en rond de verkoop ervan ontstond een miljoenenindustrie. Het leven van Henrietta bleef echter vrijwel onbekend en ook haar familie wist tot ruim dertig jaar geleden niet van het bestaan van de cellen af. Rebecca Skloot vertelt het verhaal van de 'Hela-cellen', maar laat ons vooral ook kennis maken met Henrietta, haar verleden en haar familie, die nog steeds worstelt met de nalatenschap van de cellen. Ze laat zien dat het verhaal van de familie Lacks onlosmakelijk verbonden is met de duistere geschiedenis van het experimenteren met Afrikaans-Amerikanen, het ontstaan van de ethiek binnen de biologie en de juridische strijd over de vraag of we de baas zijn over de materie waarvan we zijn gemaakt.

Uitblinkers Malcolm Gladwell 2010-05-26 Uitblinkers is een stimulerende en verbazende zoektocht naar de herkomst van succes. Vanuit het niets bestaat niet Wat is er zo bijzonder aan een uitzonderlijke prestatie? Dat lijkt een vreemde vraag, maar met vreemde vragen is Malcolm Gladwell op zijn best. Uitblinkers is een stimulerende en verbazende zoektocht naar de herkomst van succes. En die ligt niet, zoals meestal wordt gedacht, in een bijzonder brein of een verbluffend talent. Uitblinkers hebben iets bijzonders, maar dat zit hem vooral in wat ze meegemaakt hebben: hun cultuur, familie, en alle eigenaardigheden waarmee ze in aanraking zijn geweest. De geheimen van de softwaremiljardair, de briljante voetballer, de geniale wiskundige en The Beatles zijn niet onbegrijpelijk. In Uitblinkers laat Malcolm Gladwell zien waarom sommige mensen succes hebben, en anderen niet. Zijn beste en bruikbaarste boek: spannende wetenschap, zelfhulp en amusement in één! entertainment weekly Malcolm Gladwell is hij vaste medewerker bij The New Yorker. Daarvoor was hij wetenschapsjournalist bij de Washington Post. Van Het beslissende moment zijn wereldwijd meer dan twee miljoen exemplaren verkocht en Intuïtie stond twee jaar onafgebroken op de New York Times bestsellerlijst. Gladwell won de National Magazine Award en was in 2005 volgens Time een van de honderd invloedrijkste mensen.

Wat is verlichting? Immanuel Kant 1992 Twee artikelen uit 1784 en 1786 van de Duitse filosoof (1724-1804) over de mogelijkheid zich met behulp van het denken uit onmondigheid en illusie te bevrijden.

Belangrijkste vraag van het leven Nick Lane 2018-04-25 'Dit is een boek voor mensen die geen tijd hebben voor koetjes en kalfjes. Het is een boek voor mensen die geen zin hebben om altijd maar weer te lezen over voorbijgaande zaken en modeverschijnselen. Dit is een boek voor mensen die schaamteloos willen doorstomen naar de meest fundamentele tijdloze vragen van dit bestaan: waar komen wij vandaan? Wie zijn wij, en waarom zien wij eruit zoals we eruitzien? Waarom worden we oud? Waarom hebben we seks? Waarom gaan we dood? En hoe kon er ooit leven ontstaan uit de dode materie van de vroege aarde?' Rosanne Hertzberger Overall om ons heen is leven. We komen het tegen in simpele vormen, zoals bacteriën, of in complexe vormen - paardenbloemen, sporeuwen, mensen. Maar waarom bestaat die tweedeling eigenlijk? Na het begin van het leven, 4 miljard jaar geleden, duurde het 2,5 miljard jaar voordat sommige simpele organismen de sprong maakten naar

complexiteit. Hoe kwam dat? En hoe is het leven begonnen? De belangrijkste vraag van het leven geeft een even grondig als betoverend antwoord op deze vragen van het leven: waarom zijn we zoals we zijn, en waarom zijn we hier überhaupt? Nick Lane (1967) is biochemicus aan University College London. In 2010 werd hij onderscheiden met de Royal Society Prize for Science Books voor zijn boek *Levenswerk*. In 2015 ontving hij de Biochemical Society Award voor zijn bijdrage aan de moleculaire wetenschappen. 'Een van de sterkste en helderste boeken over de geschiedenis van het leven in jaren.' THE ECONOMIST

Nemesis David Stuttard 2019-09-17 'Nemesis' van classicus David Stuttard is een meeslepemde biografie van de Griekse (anti-)held Alcibiades. Hij was onmetelijk rijk, gruwelijk aantrekkelijk, ongelooflijk charmant, een kundig generaal en een meedogenloze politicus. Hij was tevens een beruchte serieverrader, die tijdens de Peloponnesische Oorlog overliep naar Sparta en vervolgens naar de Perzen. Stuttard laat het oude Athene in al zijn glorie herleven als hij Alcibiades volgt van zijn kindertijd tot het hoogtepunt van zijn absolute macht, tegen een achtergrond van culturele pracht en internationale chaos. Met 'Nemesis' brengt David Stuttard een meeslepend meesterwerk over de beruchte verrader die historici al eeuwen in zijn greep houdt.

Popular Mechanics 2000-01 Popular Mechanics inspires, instructs and influences readers to help them master the modern world. Whether it's practical DIY home-improvement tips, gadgets and digital technology, information on the newest cars or the latest breakthroughs in science -- PM is the ultimate guide to our high-tech lifestyle.

Getto in het centrum van de wereld Gordon Mathews 2012-09-13 De geglobaliseerde wereld in één gebouw Bordelen, internetcafés, winkels met goederen van dubieuze herkomst, halal eettentjes, een pornozaak, geldwisselkantoor, een islamitische boekhandel. In het hart van het toeristendistrict van Hongkong staat een vervallen gebouw van zeventien verdiepingen. Het wordt bevolkt door een bont gezelschap van kleine handelaren, arbeiders, asielzoekers, verslaafden en backpackers. Het is misschien wel de meest geglobaliseerde plek ter wereld. Het complex, dat in schril contrast staat met de glimmende hoofdkantoren van de internationale bedrijven, laat heel concreet zien wat globalisering betekent in het leven van gewone mensen. In de openhartige en boeiende (levens)verhalen legt de auteur de ingewikkelde relaties bloot tussen de bewoners van Chungking Mansions en het internationale verkeer van goederen, geld en ideeën. Getto in het centrum van de wereld is het even informatieve als onderhoudende verhaal van het leven van mensen in de lagere regio's van het internationale kapitalisme. Gordon Mathews is hoogleraar antropologie aan The Chinese University of Hong Kong. Hij schreef diverse boeken over globalisering en Azië.

De Watsons Jane Austen 2004 Bundeling van twee onvoltooide romans van de Engelse schrijfster (1775-1817).

Het recht van de Radch Ann Leckie 2015-05-06 Op een afgelegen planeet nadert een persoon die zich Breg noemt het einde van haar missie. Breg is meer dan ze lijkt, en minder dan ze was. Jaren geleden was zij Recht van Toren, een kolossaal ruimteschip met een artificiële intelligentie die duizenden ingelijfd met elkaar verbond onder het bewind van de Radch, het rijk dat het heelal aan het veroveren is. Door een verraderlijke daad is dat alles haar afgenomen, en nu heeft Breg nog maar één kwetsbaar lichaam over. En nog maar één doel in haar leven: wraak te nemen op Anaander Mianaai, de bijna-onsterfelijke heer van de Radch die over veel meer dan één lichaam beschikt... 'Indrukwekkend.' The New York Times 'Bij vlagen superspannend, bovenal aangrijpend en verbijsterend inspirerend.' The Guardian 'Dit prachtige debuut zet in één klap hoofdrolspeelster Breg en auteur Leckie op de kaart.' Publishers Weekly 'Leckie introduceert deze complexe werkelijkheid uitmuntend. Een talent om in het oog te houden.' Kirkus

Hof van zilveren vlammen Sarah J. Maas 2021-02-18 Het langverwachte vierde deel van de internationale bestseller-serie Hof van doorns en rozen Nesta Archeron is trots, snel boos en niet zo vergevingsgezind. Sinds ze tegen haar wil Hoge Fae is geworden heeft ze moeite om haar plaats in het vreemde en dodelijke Nachthof te vinden. Maar erger dan dat is dat ze de verschrikkingen van de oorlog met Hybern niet kan vergeten. De enige persoon die haar woede meer dan wie dan ook aanwakkert is Cassian. Maar dat is niet het enige wat hij in haar aanwakkert. Het vuur tussen hen valt niet te ontkennen en al helemaal niet als ze opeens gedwongen op elkaar aangewezen zijn. Als de dreiging van oorlog opnieuw haar schaduw over het land werpt, zullen Nesta en Cassian de strijd met zichzelf en hun vijanden aan moeten gaan als ze de fragiele vrede willen bewaren. Maar het ultieme gevaar is hun zoektocht naar acceptatie – en genezing – in elkaars armen. Lees ook uit deze serie: Hof van doorns en rozen Hof van mist en woede Hof van vleugels en verwoesting Hof van ijs en sterren Hof van zilveren vlammen

Geesteswetenschap en geneeskunde Rudolf Steiner 1996

De mooiste tijd van ons leven Claire Lombardo 2019-09-17 Een geheim tussen vier zussen zet hun leven volledig op zijn kop... Een wervelend verhaal over familierelaties. Wanneer Marilyn Connolly en David Sorenson verliefd worden in de jaren zeventig, hebben ze nog geen idee van wat hun te wachten staat. Nu, bijna veertig jaar later met vier totaal verschillende volwassen dochters en dito levens is dat niet anders. Een geheim tussen twee zussen gooit het leven van alle gezinsleden volledig om. In een wervelend verhaal dat een halve eeuw omspant, volgen we de Sorensons en hun leven. Van de glorieuze momenten en dieptepunten in de liefde, ouderschap, zussenbanden tot het op eigen benen staan. Met of zonder partner, maar altijd met familie.

De andere vrouw Michael Robotham 2018-10-04 Een geheim leven. Een geheim huwelijk. Een moordenaar die je geheimen kent. William en Mary zijn al zestig jaar getrouwd. William is een gerenommeerd chirurg, Mary zijn liefdevolle echtgenote. Ze geloven beiden dat je de wereld in goed of slecht kan indelen. William en Olivia zijn al twintig jaar samen. William is een gerenommeerd chirurg, Olivia een oud-tennisspeelster. Ze maken samen prachtige reizen en zijn getrouwd op Bali.

Klinisch psycholoog Joe O'Loughlin kent maar een van deze twee verhalen, maar als hij zijn vader bezoekt in het ziekenhuis komt zijn leven op de kop te staan. Wie is de mysterieuze vrouw die aan Williams bed zit te huilen? Een vriendin, een maitresse, een leugenaar, of een moordenaar?

The Lancet London 1862

Bulletin of the Atomic Scientists 1986-04 The Bulletin of the Atomic Scientists is the premier public resource on scientific and technological developments that impact global security. Founded by Manhattan Project Scientists, the Bulletin's iconic "Doomsday Clock" stimulates solutions for a safer world.

Het paradijs verloren John Milton 2019-12-10 Paradise Lost is het grootste, beste en beroemdste gedicht van John Milton. Toen hij dit in 'blank verse' (rijmloze verzen) geschreven epos maakte, was hij al enige tijd blind; hij dicteerde het aan zijn dochter. Een deel van de in de hele wereldliteratuur onovertroffen klankschoonheid van het epos is misschien daaraan toe te schrijven. In het negende boek van Het paradijs verloren schrijft Milton: Mijn aard neigt er niet toe

verslag te doen Van oorlog, tot dusver het enige thema Voor heldendichten: 't meesterstuk was om Taai, slepend moordbedrijf van fabuleuze Ridders te tonen in verdichte strijd. Milton wilde niet dichten over aardse strijd van helden en ridders, maar over opstand in de hemel, oorlog tussen God en Satan, elk met zijn legioen engelen, over het neerbliksemen van de gevallen engelen naar de hel en hun duivelse wraak op de nieuw geschapen mens in het paradijs: de verleiding van Adam en Eva en hun zondeval. Als de heidense godenwereld van Homerus en Vergilius al dichters had geïnspireerd tot werk van eeuwige roem, wat was er dan niet mogelijk met de grootse scheppingsmythe en de sublieme stof uit het Oude Testament? Miltons Paradise Lost verscheen in 1667 en werd op slag herkend als een meesterwerk. De laatste Nederlandse vertaling van dit epos dateert van honderddertig jaar geleden. Deze nieuwe vertaling van Peter Verstegen is de eerste die getrouw is aan inhoud én vorm. Een uitgebreid maar bondig commentaar biedt wetenswaardige achtergrondinformatie. Met alle prenten van Gustave Doré.

Forthcoming Books Rose Arny 1998

De vier windstreken Kristin Hannah 2021-07-07 Een indringend portret van een van Amerika's meest bepalende tijdperken: de Grote Depressie van de jaren dertig Texas, 1934. Miljoenen mensen zitten zonder werk en langdurige droogte heeft het leven op de Great Plains stevig in zijn greep. Boeren vechten om hun land en hun inkomsten te behouden aangezien de oogsten schraal zijn, het water opdroogt en stofstormen hen dreigen te begraven. Een van de donkerste episodes van de -Grote Depressie, de periode van de Dust Bowl, is aangebroken. In deze onzekere en gevaarlijke tijd moet Elsa Martinelli – net als -zovelen – een pijnlijke keuze maken: vechten voor het land waar ze van houdt of naar het westen trekken, naar Californië, het land van melk en honing, op zoek naar een beter leven voor haar gezin. De vier windstreken is zowel een indrukwekkend portret van Amerika en de Amerikaanse droom, gezien door de ogen van een moedige vrouw, als een ode aan hoop, doorzettingsvermogen en de veerkracht van de menselijke geest. De vier windstreken in de pers 'Zeer goed... Een rijk, voldoening gevend boek over familiebanden, doorzettingsvermogen, en vriendschappen en standvastigheid van vrouwen.' Booklist (starred review) 'De kracht van Hannahs proza brengt de personages tot leven op een manier die je aan de pagina's gekluisterd houdt. Je zult hun overwinningen vieren, rouwen om hun tragedies, en hun moed prijzen.' Associated Press 'Een episch verhaal over ontberingen en liefde... Groots en meeslepend.' USA Today

Ik wil geen in mij meer zijn Birger Sellin 1993 Teksten van een twintigjarige, autistische jongen, waarin hij zijn gevoelens beschrijft en de wijze waarop hij de wereld en zichzelf beleeft.

Planetenjagers Lucas Ellerbroek 2014-11-18 Zijn wij alleen in het heelal? Die vraag houdt ons al duizenden jaren bezig. Het zoeken naar een antwoord werd lange tijd overgelaten aan de verbeeldingskracht van filosofen, dorpsgekken en sciencefictionauteurs. De afgelopen twintig jaar is daar verandering in gekomen met de ontdekking van planeten rond andere sterren dan de zon. De zoektocht naar buitenaards leven staat nu in het middelpunt van de belangstelling. Sterrenkundigen aan de beste universiteiten ter wereld beweren met droge ogen dat ze binnen een paar jaar een tweede Aarde zullen vinden. Eens werden de planetenjagers beschimpt als zoekers naar `kleine groene mannetjes'. Nu leiden ze een van de meest bloeiende vakgebieden in de wetenschap. Allen komen aan het woord. Een sterrenkundige die een planeet ontdekte met een zelfgemaakte telescoop vanaf een parkeerplaats. Een koppige ingenieur die vijftig jaar lang afgewezen werd. Een depressieve student die uitgroeide tot de meest succesvolle planetenjager ter wereld. Ze begonnen als obscure dromers. Nu staan ze in de schijnwerpers. Misschien zullen ze de kleine groene mannetjes nooit vinden, maar de jacht staat garant voor spectaculaire verhalen. Sterrenkundige Lucas Ellerbroek (1984) was als kind al gefascineerd door planeten. Tijdens zijn promotie volgde hij van dichtbij de jacht op aliens met stijgende verbazing. In Planetenjagers beschrijft hij de geboorte van een nieuw vakgebied en de menselijke worstelingen die daarmee gepaard gaan. Ellerbroek is reeds bekend van De Wereld Leert Door en TEDx. Hij schrijft voor de wetenschapspagina van nrc Handelsblad en was tevens organisator en presentator van Nerd Nite. `Duizenden planeten die op de Aarde lijken liggen, op honderden lichtjaren afstand, op ontdekking te wachten. Dit spannende avontuur is nu in een nieuwe en belangrijke fase terechtgekomen, kleurrijk in dit boek beschreven. Prof. dr. Gerard t Hooft, Nobelprijswinnaar Natuurkunde, hoogleraar theoretische natuurkunde (uu) en auteur van o.a. De bouwstenen van de schepping `Een meeslepend avontuur vol verrassende details dat laat zien waarom sterrenkundig onderzoek zo fascinerend is. Prof. dr. Robbert Dijkgraaf, hoogleraar mathematische fysica (UVA), directeur en Leon Levy Professor (ias, Princeton)

Waarom de hel naar zwavel stinkt Salomon Kroonenberg 2011-06-30 Mythologie en geologie van de onderwereld De aarde is de onderwereld, het dodenrijk, de hel, in bijna alle culturen van de wereld. In het aardedonker worden wij bang en denken aan de dood. En toch zit er zoveel moois in de ondergrond: glinsterende erts en metalen, prachtige gele zwavelkorsten, meterslange vlijmscherpe gipskristallen, druipsteengrotten, tere schelpjes uit het begin van de evolutie en reusachtige botten van uitgestorven monsters. Salomon Kroonenberg doet geologisch veldwerk in de hel, met hamer en kompas, in de voetsporen van de Bijbel, Homerus, Vergilius, Dante, Da Vinci, Descartes, Jules Verne en de moderne wetenschap, in elk hoofdstuk weer een stukje dieper. Hij laat ons zien dat de aarde haar eigen geschiedenis schrijft. Zo leren wij dat wij de ondergrond niet langer moeten zien als een black box om tunnels in te graven, als een supermarkt voor grondstoffen, als een tapijt om afval onder te vegen, of als laatste rustplaats voor de doden, maar veeleer als een onvervangbaar archief, en als een levend ecosysteem waarvan we nog maar nauwelijks de rijkdom hebben kunnen peilen. Rijk geïllustreerd!

De Zwarte Zwaan 2008 Essay over de onzin van economische en andere voorspellingen en onze gebrekkige perceptie van de werkelijkheid.

Het gen Siddhartha Mukherjee 2016-09-16 Siddhartha Mukherjee onderzoekt aan de hand van zijn eigen familiegeschiedenis - een verleden vol geestesziekte en psychische aandoeningen - de menselijke erfelijkheid en het effect ervan op onze levens, persoonlijkheden, keuzes en lotsbestemmingen. In weergaloos proza beschrijft hij het eeuwenlange onderzoek naar de erfelijkheidskwesatie - van Aristoteles en Pythagoras via Mendel en Darwin tot aan de revolutionaire eenentwintigste- eeuwse vernieuwers die het menselijk genoom in kaart brengen. In 'Het gen. Een intieme geschiedenis' verweeft Mukherjee wetenschap en sociale historie met een persoonlijk verhaal, om een onthullende en magistrale geschiedenis te schrijven waarin een wetenschappelijke abstractie tot leven komt. Het boek is onmisbaar voor iedereen die geïnteresseerd is in de morele complexiteit van de huidige wetenschappelijke mogelijkheden om het menselijk genoom te lezen en te schrijven, en voor iedereen die zich bezorgd afvraagt wat de toekomst van de mens behelst.