

## Rowe Ami Berkeley Jukebox Manual

When people should go to the ebook stores, search foundation by shop, shelf by shelf, it is in reality problematic. This is why we present the book compilations in this website. It will entirely ease you to see guide **Rowe Ami Berkeley Jukebox Manual** as you such as.

By searching the title, publisher, or authors of guide you in point of fact want, you can discover them rapidly. In the house, workplace, or perhaps in your method can be every best place within net connections. If you aspiration to download and install the Rowe Ami Berkeley Jukebox Manual, it is utterly easy then, before currently we extend the connect to buy and make bargains to download and install Rowe Ami Berkeley Jukebox Manual appropriately simple!

**Spiritualiteit en abstractie in de kunst**
Wassily Kandinsky 1987
Esthetisch-wijsgerige beschouwingen.

**Veroverd door leugens**
Ella Miles 2021-06-22
USA Today Bestsellerauteur
Ella Miles brengt lezers een nieuwe, intense serie vol dark romance. Ik werd gekidnapt. Ontvoerd door een jongen waarvan ik dacht te houden. Hij verkocht me alsof ik een ding was. Zijn bezit. Drie jaar lang wist ik te overleven. De pijn. De marteling. Maar ik hield vol. Ik was sterk, vastbesloten en ving de klappen op. Tot de dag dat ik brak. En juist dat zorgde voor mijn vrijheid. Ik had moeten wegrennen, opnieuw moeten beginnen. In plaats daarvan keerde ik terug. Om de man te vinden die me had verkocht.

**Zomers Licht**
Rachel Hore 2021-04-08
Heerlijke feelgoodroman, voor de lezers van Santa Montefiore
Fran Morrison reist als muzikant de wereld over, maar als haar vader wordt getroffen door een hersenbloeding keert ze terug naar haar geboorteplaats om het kleine familiebedrijf, een glas-in-loodatelier, te runnen. De pastoor van een nabijgelegen kerk geeft de opdracht om een gebroken raam te restaureren; een prachtig victoriaans kunstwerk met als middelpunt een vrouwelijke engel. Terwijl ze werkt aan deze restauratie gaat Fran in haar vaders documenten op zoek naar het verhaal achter dit raam, en ze ontdekt een geschiedenis die verrassend veel parallellen vertoont met haar eigen leven... In de pers ‘Met haar verhalende stijl houdt ze de lezer al in enkele bladzijden stevig in de ban.’ NBD
Biblion ‘Meeslepend, verrassend en heerlijk leesbaar.’
Santa Montefiore ‘Een liefdevol verhaal dat tot nadenken stemt.’
Sunday Mirror

**De chemie van de liefde**
Abha Dawesar 2011-09-14
De zestienjarige Anamika Sharma is een levenslustige en leergierige scholiere in New Delhi met een fascinatie voor exacte wetenschappen. Op school blinkt ze uit in natuurkunde, maar thuis verbergt ze zich het liefst in de garage van haar ouders om de Kamasutra te lezen. Na het lezen van dit boek is niets meer hetzelfde voor Anamika en kan zij haar seksuele nieuwsgierigheid niet langer onderdrukken. Ze begint een relatie met een oudere gescheiden vrouw, verleidt de nieuwe huisbediende en verklaart haar liefde aan een klasgenootje dat door alle jongens wordt begeerd. Tegelijkertijd worstelt ze met de moraal in haar land dat het juk van eeuwenoude tradities nog niet van zich af heeft gescheud.

**De Noordzeemoorden 2**
IJskoed Isa Maron 2014-12-06
Op een koude novemberdag worden de doorgewinterde rechercheur Maud Mertens en de jonge Kyra Slagter weer samengebracht door een mysterieuze zaak. Twee jonge kinderen verdwijnen op bijna hetzelfde moment. Hoevele politie met man en macht onderzoek doet, kan dat niet voorkomen dat er de volgende dagen meer kinderen ontvoerd worden. Er is geen enkele connectie tussen de verdwijningen: ze vinden overal in West-Nederland plaats, de kinderen zijn tussen de acht en twaalf jaar oud en er wordt geen losgeld geëist. Diverse Amber Alerts leveren niets op. Hoe meer kinderen verdwijnen, hoe groter de onrust in het land wordt. Voor Mertens vormen de verdwijningen een onwelkome herinnering aan een oude zaak waarin een jong meisje slachtoffer werd. Toch maakt dit juist dat ze verbeterd achter de ontvoerders aan gaat. Kyra weet wat het is als een familielid wordt weggerukt en je vol vragen achterblijft: ontvoerd, vermist, vermoord? De zaak spoorst haar nog meer aan haar eigen vermist zus te vinden: vier jaar geleden verdween Sarina, zonder spoor of bericht. Tot Kyra ineens een briefkaart van Sarina ontvangt. IJskoud is het tweede deel in de spannende serie De Noordzeemoorden! 'Een mooie mix van gruwel en Hollandse "gewoonheid", onberispelijk en met veel vaart geschreven.' VN Thrillergids over De Noordzeemoorden 1

**Het paradijs in pictogram**
Dick Bruna 1989
Schets van leven en werk van Dick Bruna, met zeer veel afbeeldingen in kleur..

**Samen met jou**
Lenthe Leeuwenberg 2020-12-16
Nu Evi eindelijk heeft toegegeven dat ze de vader wel ziet zitten is haar leven compleet veranderd. Wie had dat de afgelopen maanden durven denken? Evi is dolgelukkig, maar gaat het haar lukken om de liefde lang genoeg verborgen te houden voor haar collega’s en de leerlingen? En wat vinden de kinderen er eigenlijk van?

**Marie Cornélie**
Cornélie de Wassenauer 2003

**Het Ardennenoffensief / druk 6**
Alex Kershaw 2011-07

**Robbie en zijn gave**
tantes A. C. Temperley 2000
Na de dood van zijn ouders wordt de 11-jarige Robbie ondergebracht bij twee lieve tantes die echter ook lid zijn van een bende oplichters. Als zijn vroegere oppas en een criminele buurman het op Robbie hebben voorzien, ontstaat er een geweldige strijd. Vanaf ca. 10 jaar.

**12 jaar slaaf**
Solomon Northup 2014-02-21
'Ik was stomverbaasd dat ik nog nooit van dit boek had gehoord. Voor mij is het even belangrijk als het dagboek van Anne Frank.' - Steve McQueen
Solomon Northup, in 1808 als vrij man geboren in New York, wordt in 1841 ontvoerd en in het Zuiden verkocht als slaaf. Twaalf jaar lang werkt hij op plantages in Louisiana, vaak onder de meest wrede omstandigheden, altijd in de hoop zijn vrijheid terug te winnen. In 1853 komt Northup eindelijk vrij. In datzelfde jaar verschijnt 12 jaar slaaf, zijn eigen aangrijpende relas van zijn gevangenschap in een van de donkerste periodes uit de Amerikaanse geschiedenis. Het boek slaat direct in als een bom en opent vele Amerikanen de ogen voor de onmenselijkheid van het slavernijsysteem. 12 Years a Slave is verfilmd door de Britse filmmaker Steve McQueen en werd geproduceerd door onder anderen Brad Pitt. De film won de Golden Globe voor Beste Film en is genommeerd voor negen Oscars, waaronder die voor Beste Film. Het boek verschijnt voor het eerst in Nederlandse vertaling. Met een voorwoord van Steve McQueen en een inleiding van Bianca Stigter

**Wat er op het spel staat**
Michail Gorbatsjov 2019-09-23
Gorbatsjov geeft zijn visie op de 21e eeuw Dertig jaar nadat het verscheurende conflict tussen Oost en West ten einde kwam wordt de wereldvrede opnieuw aan het wankelen gebracht. Amerika heeft zich teruggetrokken uit het ontwapeningsverdrag met Rusland, de Europese Unie valt uit elkaar terwijl China aan een onvoorziene opmars bezig is, en wereldwijd worden vrijheid en zelfbeschikking bedreigd door een golf van nationalisme en radicale ideologieën. Met het oog op deze alarmerende wereldwijde werkelijkheid waarschuwt Michail Gorbatsjov ons voor de potentieel catastrofale gevolgen hiervan. Gorbatsjov, winnaar van de Nobelprijs voor de Vrede in 1990 voor zijn rol in het beëindigen van de Koude Oorlog, vreesst voor een nieuwe, allesvernietigende oorlog als gevolg van het falen van de politieke leiders in het vinden van internationale oplossingen. In zijn betoog legt hij de nadruk op de grote uitdagingen waartegenover de wereld nu staat, zoals de inperking van de democratie en de opkomst van populisten, en vestigt hij zijn hoop op dialoog en verzoening. Wat er op het spel staat is een cruciale boodschap van een man die weet wat het is om op het wereldtoneel een inspirerend pleidooi te houden voor leiderschap en internationale samenwerking.

**Bruid met Kerstmis**
Joan Elliott Pickart 2018-12-04
Wanneer Luke St. John de weddingplanner van zijn broer ontmoet, is het alsof de bliksem inslaat: hij valt als een blok voor Maggie Jenkins. Helaas wil ze alleen maar bruiloften organiseren en zelf besluit niet trouwen, want in haar familie is nog nooit iemand gelukkig getrouwd. Maar Luke houdt wel van een uitdaging en verzint een ingenieus plan om haar tot zijn kerstbruid te maken... Dit verhaal is eerder verschenen en is ook verkrijgbaar in een 2-in-1 bundel.

*De verre horizon*
Santa Montefiore 2021-03-23
Tegen de wensen van zijn halfzus Kitty Deverill in, verkoopt JP Deverill het familiecasteel aan een grote hotelketen. Ook nodigt hij de jonge Margot Hart als gastschrijver uit om op het landgoed te komen logeren. Margot werkt aan een boek over de geschiedenis van de familie Deverill en JP ziet dat boek als de ideale manier om zijn rekeningen met enkele familieleden te vereffenen. JP’s zoon Colm kan zich allerminst vinden in de plannen van zijn vader. Hij heeft na de scheiding van zijn ouders alle contact met zijn vader verbroken, maar nu JP van plan is de vuile was over de familie buiten te hangen, voelt Colm zich geroepen om in actie te komen. Zelfs als hij daarvoor de degens moet kruisen met de charmante en onafhankelijke Margot. In de pers ‘Net als in de voorgaande romans van de auteur is de stijl van het boek meeslepend, ontroerend en beeldrijk.’ NBD
Biblion ‘Een heerlijk boek om met regenachtige dagen op de bank onder een dekentje met een kop thee te lezen en absoluut een aanrader voor iedereen!’ \*\*\*\*\*
ChickLit.nl ‘Montefiore doet je vergeten waar en met wie je bent.’
Libelle
*Grappige verhaaltjes voor het slapen gaan* / druk 1
Marianne Busser 2009-09
Tien verhaaltjes over koning Bobbel en zijn koningin. Ze beleven de gekste avonturen en blijven altijd optimistisch. Met veel kleurige, vrolijke illustraties. Voorlezen vanaf ca. 4 jaar.

**Liefde als het erop aankomt**
Daniela Krien 2020-03-03
Liefde als het erop aankomt van Daniela Krien is een sprankelende roman over liefde in al haar facetten. Over hoe het leven je buigt, maar nimmer breekt. Liefde als het erop aankomt van Daniela Krien vertelt de verhalen van vijf vrouwen die opgroeiden in de DDR en als jongvolwassenen de val van de Muur meemaken. Judith, Brida, Malika en Jorinde zijn volwassen geworden tegen het einde van de ddr en hebben de val van de Muur meegemaakt. Waar eerder grenzen waren, is nu vrijheid. Maar vrijheid is evengoed dwingend. Het dwingt je keuzes te maken. Hun zoektocht naar geluk en liefde hebben de vijf met elkaar gemeen. Maar wat betekent liefde eigenlijk, in deze tijden? Paula ontmoet op een zomervond haar toekomstige echtgenoot. Ze krijgen een kind, maar dat sterft en hun verdriet is eindeloos. Judith, Paula’s beste vriendin, heeft een bijna meisjesachtig verlangen naar tederheid. Maar dan raakt ze onbedoeld zwanger. Brida is schrijver; een vrouw die laveert tussen het zorgen voorhaar kinderen en haar drang te schrijven. Malika was een talentvolviolist; de hoop op een mooie toekomst vervliegt echter wanneer haar man haar verlaat. Dan doet haar succesvolle zus Jorinde haar een ongehoord aanbod. Liefde als het erop aankomt gaat over hoe het leven je buigt, maar nimmer breekt. ‘Wie over honderd jaar iets wil leren over het leven van vrouwen van nu, zal het doen aan de hand van Kriens roman.’ – Sächsische Zeitung ‘Dit is hét boek dat ik zou willen overhandigen aan iedereen die meer te weten wil komen over hedendaagse Duitse literatuur, het land en het volk.’ – Denis Scheck, WDR ‘Aangrijpend en ontroerend, zonder ideologische pretenties maar mét uiterst precieze observaties van het alledaagse.’ – Deutschlandfunk

*De dochter van de President*
James Patterson 2021-06-07
Met details die alleen een president kan weten ‘Een geslaagde politieke thriller. Biedt inzicht over hoe het er achter de schermen van het Witte Huis aan toegaat.’ \*\*\*\*\*
NRC Er is een nieuwe regering in het Witte Huis. Maar het is de vorige first family die boven aan de hitlijst staat van een internationale terroristische organisatie. Matthew Keating is een voormalig Navy seal en de vorige president van de Verenigde Staten. Nadat een dappere maar noodlottige militaire missie hem zijn tweede ambtstermijn heeft gekost, verhuist hij naar het platteland van New Hampshire. Daar zou hij het liefst het leven van een 'gewone' burger willen leiden, maar een oud-president wordt nooit meer een gewone burger. En een oud-president heeft vijanden. Wanneer zijn dochter ontvoerd wordt, zet hij de seal-training en alle connecties die hij als president heeft opgedaan in om haar te redden. Want het is maar de vraag of hij op zijn vrienden in het Witte Huis kan rekenen... 'Bestsellerauteur Patterson geeft hem van jetje, geholpen door ex-President Clinton. Heel veel actie, onbetrouwbare figuren, geschikt voor Hollywood.' Vrij Nederland

**Leerboek der mineralogie**
Friedrich August Quenstedt 1867

*De boomhut*
Marije Tolman 2009
Midden in de zee staat een grote boom met een boomhut. IJsbeer zwemt erheen, gevolgd door bruine beer in een bootje. Als de zeespiegel daalt, komen ook andere dieren langs. Groot formaat prentenboek zonder tekst met veelzeggende gekleurde illustraties. Vanaf ca. 5 jaar
*Zes eeuwen Antwerpse naties. Van lokale corporaties tot wereldspelers*
Johan Eckelaert 2013
Krengen en japstokken, beeldraders en bosmannen, ‘t kot en de vette varkens... Het zijn maar enkele termen uit de wereld van de naties, een typisch Antwerps fenomeen waarvan de oorsprong teruggaat tot in de late middeleeuwen. Groepjes havenarbeiders verenigden zich toen tot nacies en claimden op 'hun' aanlegplaatsen het alleenrecht voor de manipulatie van bepaalde goederen. Zes eeuwen na hun ontstaan zijn de ambachtelijke naties van weleer uitgegroeid tot hypermoderne goederenbehandelaars die wereldwijd actief zijn in alle segmenten van de logistieke keten. Maar ook kleinere

spelers zijn tot op vandaag blijven bestaan. Deze vijftiende 'erfgoedgids' vertelt het verhaal: het ontstaan van de naties, hun groei en de crisis in de Franse tijd, de spectaculaire ontwikkeling in de negentiende eeuw en de enorme groei en veranderingen in de twintigste eeuw. Historicus Johan Eckelaert heeft daarbij aandacht voor het sociale facet en de bijbehorende wantoestanden, de eigenzinnige manier van werken en de typische werktuigen, de organisatie van de naties...
*Zondagsleven*
Judith Visser 2020-10-06
Rinkelende telefoons, felle lampen, rumoerige collega’s én haar hond mag niet mee. Voor Jasmijn Vink, die autisme heeft, is het dagelijks kantoorleven een ware beproeving. In Zondagsleven zoekt Jasmijn uit hoe ze, ondanks alle chaos, een veilige en overzichtelijke wereld voor zichzelf kan creëren. Hoe ze haar hoofd boven water kan houden – niet alleen op kantoor, maar ook op het turbulente pad van de liefde. Liefde voor haarzelf, voor haar hond Romy, voor de mensen om haar heen, en in het bijzonder voor die ene man die zo zijn best doet haar te begrijpen... Waar Zondagskind ging over opgroeien met autisme, gaat Zondagsleven over je eigen weg vinden en trouw blijven aan wie je bent.

*Johannes Viator*
Frederik van Eeden 1892

**Stralend Licht**
E. L. Todd 2018-09-13
Dit is het verhaal. Ik was mijn Duitse Herdershond aan het uitlaten in het park toen die ervandoor ging en de riem uit mijn hand trok. Hij sprintte over het pad tot hij een of andere vreemde tegenkwam waar hij het goed mee kon vinden. Een verdomd lekkere vreemde, Ryker. We flirtten met elkaar waarna hij direct op zijn doel afging en me bij hem thuis uitnodigde. Ik had sowieso ja willen zeggen, maar ik had die avond al een date. Maar hij vroeg me niet of ik een andere keer kon. Ik verborg mijn verontwaardiging en ging door met mijn leven. Ryker en ik kwamen elkaar weer tegen op een manier die ik nooit had verwacht. Hij was nog steeds net zo sexy en charmant, en dit keer zorgde ik ervoor dat ik geen date had. Omdat ik die avond zijn date wilde zijn.

**Taal zonder mij**
Kristien Hemmerchts 2012-10-30
Kristien Hemmerchts probeert na het overlijden van haar man, de Vlaamse dichter Herman de Coninck, erachter te komen wie hij werkelijk was. Ze leest zijn boeken opnieuw en graaft in haar geheugen. Vijftien jaar na de eerste druk is Taal zonder mij een moderne klassieker over liefde, literatuur en de dood, die iedereen gelezen moet hebben.

**Nummer twintig**
Karyn Bosnak 2006
Als een jonge vrouw haar zelfopgelegde limiet van twintig mannen met wie ze het bed mag delen bereikt heeft, begint ze een zoektocht naar deze mannen en hoopt de ware onder hen te vinden.

*Ten noorden van het paradijs*
Thomas Engström 2016-12-28
Ten noorden van het paradijs is de derde spionagethriller in het Ludwig Lichtkwartet, de prijswinnende serie over Ludwig Licht, voormalig Stasi-agent en probleem solver voor de CIA. Deze derde thriller speelt zich af in 2014: in Little Havana, Miami, ontploffen twee autobommen. De slachtoffers zijn prominente figuren binnen de anti-Castrobeweging in Cuba. Wanneer Ludwig Licht samen met de FBI de aanslag onderzoekt, wordt hij een samenzwering uit ingetrokken die al vijftig jaar bestaat: een die directe gevolgen kan hebben voor de diplomatieke relaties tussen de Verenigde Staten, Havana en Moskou. Het machtsspel om Cuba is begonnen. Eerder verschenen in de serie de spionagethrillers Ten westen van de vrijheid en Ten zuiden van de hel. Over Thomas Engström zei Arne Dahl: 'Met zijn thrillers over de hardste Duitse held ooit heeft Thomas Engström de klassieke spy novel naar de 21ste eeuw getild. De stijl is bondig, de setting inktzwart, de spanning ondraaglijk en Engströms gevoel voor humor bevrijdend.'

**De geboorte van het klassieke Europa**
Simon Price 2011-08-30
In oktober 2005 werd voor het gebouw van het Europees Parlement in Straatsburg een imposant beeld onthuld. Het beeld, een gift van de stad Agios Nikolaos op Kreta, stelt de legendarische prinses Europa voor, rijdend op een stier. Op een dag werd oppergod Zeus verliefd op de mooie Europa. Om haar in te palmen nam hij de gedaante aan van een prachtige stier, waarna hij haar op zijn rug de zee over droeg naar Kreta. Het beeld in Straatsburg staat zo symbool voor de plaats die Kreta in de Europese geschiedenis inneemt: de mythische prinses zou haar naam aan het latere Europa schenken en zo staat de Minoische beschaving op Kreta aan de basis van de Europese geschiedenis. De geboorte van het klassieke Europa vertelt de Europese geschiedenis die loopt van de zogenoemde Minoïsche beschaving op Kreta uit het midden van het tweede millennium v.Chr. tot het Laot- Romeinse Rijk van de 4e en vroege 5e eeuw n.Chr. Centraal in deze beschouwing staan de oude volken uit het noorden van het Middellandse Zeebekken, de Grieken en Romeinen. De volken die rond de Egeïsche Zee, op de zuidelijke Balkan en op het Italiaanse schiereiland leefden waren verantwoordelijk voor de voornaamste ontwikkelingen die de geschiedenis zouden bepalen.

**22 sprookjes. verhalen en fabels**
Jan Wolkers 1985

**Italiaanse kussen**
Abby Green 2011-11-10
Net wanneer Cara wil gaan genieten van een welverdiende vakantie op Sardinië, loopt ze Vicenzo Valentini tegen het lijf - de man die haar ten onrechte verantwoordelijk houdt voor de dood van zijn zus. Tot haar verbazing probeert hij haar te verleiden, en blijkt ze bovendien geen weerstand te kunnen bieden aan zijn sexy Italiaanse accent en zijn heerlijke kussen. Maar dan ontdekt ze dat Vicenzo niet wordt gedreven door hartstocht, maar door wraak...

**In en om de ‘Vergulde Sonnewyser’**
H. de La Fontaine Verwey 1979

**Publieke vijand nummer twee**
Anthony Horowitz 2002
Nick Simplel raakt ongewild betrokken bij een roofoverval. Om te bewijzen dat hij onschuldig is, moet hij de echte dader ontmaskeren. Maar hoe doe je dat als je zelf in de gevangenis zit? Vanaf ca. 11 jaar.

**BACCHAE**
Euripides 1973

**Orientalisten** / druk 1
Edward William Said 2005-03-20
De aard en de geschiedenis van de houding van de Westerse cultuur ten aanzien van de Oosterse cultuur.

*De kracht van een crisis*
Karel Vinck 2021-06-17
"De wereldwijde corona-pandemie is een geweldige, unieke opportuniteit, die we met beide handen moeten grijpen." Dat is de opmerkelijke boodschap van Karel Vinck, gewezen topmanager, die talrijke grote bedrijven door een zware crisis heeft gehaald. Zo'n crisis is (levens-)bedreigend, maar scheidt tegelijk uitzonderlijk kansen. De zekerheden verdwijnen, de bestaande orde staat op losse schroeven, structuren worden vloeibaar. Het is een uitgelezen moment om cruciale verbeteringen door te voeren, om stappen te zetten naar een betere wereld. Een wereld die beter functioneert. Rechtvaardiger, duurzamer. In dit hoopvolle, ambitieuze boek nodigt Karel Vinck samen met VRT-journalist Wim Van den Eynde tientallen mensen uit om hierover na te denken. Hoe moeten we onze economische relance organiseren? Hoe bereiken we een wenzenlijke politieke vernieuwing? Zijn er manieren om Europa te versterken? Hoe moeten we onze relatie met Congo en Afrika herdenken? Kunnen steden een rol spelen in onze democratische samenleving? Hoe overwinnen we mentaal deze crisis?

*Laat me zingen*
Lizzie van den Ham 2020-12-11
Nu Lily weet dat Chris verliefd op haar is, wordt ze geconfronteerd met harde keuzes die ze moet maken. Als ze haar hart zou durven volgen, zou de keuze eenvoudig zijn: dan zou ze Cristiano Gomez beter leren kennen en een punt zetten achter de relatie met de jongen die ze al zo lang kent. Heeft Lily de moed om haar gevoelens te laten spreken en alles op het spel te zetten om Chris in haar leven binnen te laten? En als ze dat doet, loopt ze dan geen enorm risico om haar toekomst te vergoeiden...? ‘Laat me zingen’ is het derde en laatste deel in de Dans met me-seriaal, de nieuwe serie van Lizzie van den Ham.

*De bankier*
Penelope Sky 2019-12-12
Ze hebben mijn vader gevangengenomen. Hierna zullen ze mij gevangen nemen, behalve als ik inga op hun eisen. De machtigste man van Italië neerschieten. Cato Marino. De man wordt overal begeleid door zijn beveiligingsteam. Zijn fort in Toscane is ondoordringbaar. Hij is de meest paranoïde man van het land. En het was onmogelijk dat ik hem in mijn eentje zou kunnen uitschakelen. Als ik mijn vader wil redden, heb ik maar één optie. Ervoor zorgen dat ik in Cato's bed kom ... en daar te blijven. \*\*Dit verhaal gaat niet over de Barsetti’s, maar speelt zich wel af in hetzelfde universum. Er zijn gastoptredens van Crow Barsetti en Bones jr.\*\*

**Cloaca / druk 1**
Wim Delvoye 2000

*Wat is een kunstenaar?*
Sarah Thornton 2015-11-27
Daar waar Will Gompertz ophoudt, gaat Sarah Thornton verder: waarom is moderne kunst, kunst? Een briljante inkijk in de kunstwereld aan de hand van de belangrijkste hedendaagse kunstenaars van dit moment Sarah Thornton volgde jarenlang 33 beroemde kunstenaars en was tijdens haar bezoeken aan hen als een vlieg op de muur. Ze ontmoet de politiek geëngageerde Ai Weiwei voor en na zijn gevangenschap, en ze spreekt met Jeff Koons over zijn rijke klanten in Londen, Frankfurt en Abu Dhabi. De lezer maakt verder kennis met andere wereldberoemde kunstenaars, onder wie Damian Hirst, Marina Abramovic, Cindy Sherman en Lena Dunham. Waarom maken zij kunst en wat betekenen hun kunstwerken? In Wat is een kunstenaar? stelt Thornton de vraag of een kunstenaar bij uitstek een ondernemer is of het kunstenaarschap juist een roeping is. Is het een filosofische bezigheid of is het puur vermaak? Thornton is de perfecte gids, die de wereld van de moderne kunst voor iedereen toegankelijk maakt. Na het lezen van Wat is een kunstenaar? wordt de kunst waar je eerst je schouders voor ophaalde opeens bijzonder interessant en vernakelijk. De pers over Wat is een kunstenaar? ‘Sarah Thornton is de Jane Goodall van de kunstwereld.’ The Washington Post ‘Een meesterlijk portret van 33 kunstenaars.’ Publishers Weekly ‘Zal zelfs de doorgewinterde kunstliefhebber versteld doen staan.’ San Francisco Chronicle ‘Een pageturner over de kunstwereld.’ Globe and Mail ‘Hoevel het boek over de modern kunst gaat, zijn de thema’s universeel.’ The Bookseller ‘Geestdriftig, scherpzinnig en origineel.’ Financial Times ‘Briljant en vernakelijk.’ The Guardian
*Kijken in de ziel van Japan*
Freek Vossenaar 2021-04-20
Japan streeft naar een nieuw tijdperk, maar worstelt met het verleden. Japan-kenner Freek Vossenaar beschrijft het conflict van dit gesloten land tussen traditionele isolatie en moderne openheid. ‘Een nieuw Japans tijdperk’ is aangebroken, verklaarde de Japanse premier Shinzo Abe tijdens de slotceremonie van de Olympische Spelen in Rio de Janeiro. En om te onderstrepen dat de tijden in zijn land serieus waren veranderd, had hij zich verkleed als Super Mario, de wereldbekende Nintendo-figuur. Door de pandemie wijzigden de plannen. Nu gaan de Spelen wel door, maar zonder buitenlands publiek dat het nieuwe Japan kan bewonderen. Hoe groot is de teleurstelling? En is er werkelijk een zelfbewust en trots Japan opgestaan dat de buitenwereld omarmt? Japankenner Freek Vossenaar ging op onderzoek uit. Van de vrouwelijke sushichefs en de manga helden tot de samoworstelaars en de huwelijksmakelaars tot de campagne om de Olympische Spelen binnen te halen: hij zag veel obstakels en onzekerheid om de toekomst zorgeloos te kunnen omarmen. De gevierde harmonie en de bewonderde tradities, ooit bindende krachten, zetten nu een rem op de ontwikkelingen. Moeizame relaties met de buurlanden, vergrijzing, de omgang met rampen als in Fukushima, de ondergeschikte positie van de vrouw, uitdijende steden in een land dat krimpt - in zijn fascinerende verhaal laat Vossenaar zien dat het Japanse verleden zich niet snel laat verjagen.

**Een royale vergissing**
Julia Quinn 2021-04-15
De inspiratiebron voor de #1 Netflix-hit Bridgerton ‘Het antwoord op Downton Abbey, maar vele malen kleuriger en ondeugender.’ De Telegraaf
Londen, 1820. Rijkdom, lust en verraad zijn aan de orde van de dag in negentiende-eeuws Engeland. En de familie Bridgerton staat altijd vooraan. Francesca Bridgerton ontmoette Michael Sterling, Londens beruchtste rokkenjager, tijdens een diner. In elk leven doet zich een beslissend moment voor waarna je weet dat niets ooit meer hetzelfde zal zijn. Voor Michael was het dat moment: de seconde dat hij oog in oog kwam te staan met Francesca. Het was een wonder dat hij zich staande wist te houden, zo diep was hij getroffen door haar schoonheid. Helaas vond het diner in kwestie plaats op de avond voorafgaand aan Francesca’s huwelijk – met Michaels neef. Maar dat was toen. Nu is Michael meneer de graaf, en Francesca is weer vrij. Helaas ziet zij in hem nog steeds niets meer dan een goede vriend en vertronweling. Durff Michael hun vriendschap op het spel te zetten door haar zijn ware gevoelens te tonen? De pers over de Familie Bridgerton serie: ‘Bridgerton is uitstekend bingemateriaal gebaseerd de populaire historische romans van Julia Quinn.’ de Volkskrant ‘Razend populaire kasteelromans.’ \*\*\*\*
NRC ‘Je moet de Bridgerton boeken van Julia Quinn gewoon lezen.’ Trouw ‘Julia Quinn is de moderne Jane Austen.’ Seattle Woman