

Oxford English Careers Tourism 3 Wordpress

Thank you for downloading Oxford English Careers Tourism 3 Wordpress. As you may know, people have look hundreds times for their chosen readings like this Oxford English Careers Tourism 3 Wordpress, but end up in malicious downloads.

Rather than enjoying a good book with a cup of tea in the afternoon, instead they cope with some malicious bugs inside their laptop.

Oxford English Careers Tourism 3 Wordpress is available in our book collection an online access to it is set as public so you can download it instantly.

Our digital library spans in multiple locations, allowing you to get the most less latency time to download any of our books like this one.

Merely said, the Oxford English Careers Tourism 3 Wordpress is universally compatible with any devices to read

Nee is niet genoeg Naomi Klein 2017-09-21 Hoe extreem Trump ook is, hij is een logisch voortvloeisel uit de meest kwalijke trends van de voorbije vijf decennia. Dat is wat Naomi Klein betoogt in *Nee is niet genoeg*. Ze laat zien welke kwaadaardige krachten schuilen achter Trumps opkomst, en poneert een activerende visie die een massabeweging in staat stelt in te gaan tegen opkomend militarisme, racisme en een toenemende privatisering van de overheid, zowel in de Verenigde Staten als in de rest van de wereld.

The Wealth of Nations - Hoe worden landen welvarend? 2009

Trainspotting Irvine Welsh 2017-02-14 Wereldwijde cultbestseller opnieuw uitgegeven Het leven van Mark Renton en zijn vrienden wordt beheerst door hun heroïneverslaving. Het lukt Mark maar niet om van zijn verslaving en van zijn verkeerde vrienden af te komen. Zonder drugs is het bestaan deprimerend en verwordt het tot een zoektocht naar vervangende kicks: seks, alcohol, geweld en criminaliteit. Met *Trainspotting* schetst Welsh een portret van een generatie die enkel geeft om het spotten van de 'train', de dealer.

Eten, bidden, beminnen Elizabeth Gilbert 2010-10-01 Op haar dertigste heeft Elizabeth alles wat een moderne vrouw zich maar kan wensen: een echtgenoot, een huis en een succesvolle carrière. Maar in plaats van gelukkig te zijn wordt ze overspoeld door paniek, verdriet en verwarring. Twee jaar later, na een bittere echtscheiding en een hevige depressie, besluit Elizabeth een radicale stap te nemen: ze gaat een jaar lang alleen op reis. Op haar zoektocht naar evenwicht en geluk doet ze drie landen aan. In Italië leert ze la dolce vita kennen, in India verdiept ze zich in meditatie en schrobt ze tempelvloeren, en in Indonesië ontdekt ze de balans tussen ernst en lichtvoetigheid en ontmoet ze haar grote liefde.

De stad wint altijd Omar Hamilton 2017-10-19 De stad wint altijd is een opmerkelijke roman over een van de belangrijkste gebeurtenissen van de afgelopen jaren, de Arabische Lente. Omar Hamiltons debuut schakelt

tussen hoogtepunten als de nachtelijke veldslagen tegen de politie en dieptepunten als zijn eenzaamheid in New York na de nederlaag, en dompelt de lezer daarmee onder in een van de meest wezenlijke gebeurtenissen van de 21ste eeuw. Hamiltons proza is beklemmend visueel, intens lyrisch en ongegeneerd politiek.

Misleid door toeval 2009 Filosofische studie over het onderschatte belang van geluk en toeval in met name de financiële wereld.

Antifragiel / druk 1 Nassim Nicholas Taleb 2013-05-04 Filosofische studie over de betekenis van toeval, onzekerheid, risico en menselijk falen.

Gomorra R. Saviano 2011-03-15 Gomorra is het bloedstollende document van de jonge onderzoeksjournalist Roberto Saviano over de teloorgang van de stad Napels onder de heerschappij van de camorra: een holdingcompany met investeringen en connecties wereldwijd. De toen 27-jarige Saviano infiltreerde in de wereld van de camorra en doet op accurate wijze verslag van de bezigheden en werkwijze van deze organisatie in iedere stad langs de Napolitaanse kust. Saviano's betrokkenheid bij dit onderwerp is persoonlijk: zijn eigen vader werd door de camorra mishandeld. Dit criminele portret, deze reis naar de donkerste kant van de menselijke ziel, wordt verteld op de enige manier die bij dit onderwerp past: keihard, nietsontziend en vol razernij. Gomorra is een fascinerend fresco van shakespeariaanse intensiteit. Roberto Saviano (1979) is de auteur van *Het tegenovergestelde van dood, De schoonheid en de hel, Het woord tegen de camorra* en de internationale bestseller *Gomorra*. Het werk van Saviano werd onderscheiden met diverse prijzen, waaronder de Premio Viareggio, The Economist Book of The Year en The New York Times Notable Book of The Year. De gelijknamige boekverfilming van Matteo Garrone won de Grand Prix 2008 op het Filmfestival van Cannes. Van Gomorra zijn wereldwijd meer dan vijf miljoen exemplaren verkocht. Na de

doodsbedreigingen van de camorra leeft Saviano sinds 2006 ondergedoken. Diverse prominenten, onder wie Umberto Eco, Salman Rushdie en Desmond Tutu, riepen op tot zijn bescherming.

Vergeef ons Amy Homes 2012-11-14 Harold Silver kijkt al zijn hele leven op tegen zijn jongere broer George. George is langer, slimmer en succesvoller. Hij heeft een begeerlijke vrouw, twee kinderen en een schitterend huis in een buitenwijk. Maar de historicus en Nixon-kenner Harry weet ook dat George een vreselijk opvliegend karakter heeft. Wanneer George een keer echt de controle verliest, heeft dat zulke verstrekkende gevolgen dat de levens van beide broers een volstrekt andere kant op worden gestuwd. De gebeurtenis zorgt ervoor dat Harold plotseling verantwoordelijk is voor de twee kinderen van zijn broer en dat hij ineens aan het hoofd staat van een eenentwintigste-eeuws gezin. Vergeef ons laat zien hoe iemand zichzelf kan verliezen en weer terug kan vinden en beschrijft op onvergetelijke wijze de kracht van persoonlijke verandering. Het is een grootse, tragikomische roman over familie, toeval en verlossing.

Vlinderslag Yusra Mardini 2018-09-10 In Vlinderslag van vluchteling Yusra Mardini vertelt de olympische zwemster over haar vlucht uit Syrië. Wanneer de veertienjarige Yusra beseft dat de rubberboot, waarin ze samen met achttien andere vluchtelingen zit, langzaam zinkt, twijfelt ze geen seconde. Ze springt overboord en begint met hulp van haar zus de boot te trekken. Na een drie uur durend gevecht met de golven bereiken ze de Griekse kust. Puur op doorzettingsvermogen en wilskracht vervolgt ze haar levensgevaarlijke tocht dwars door Europa, naar Duitsland. Daar richt ze zich op haar olympische droom. Vlinderslag is Yusra Mardini's ongelooflijke verhaal, van haar jeugd in Syrië tot de Olympische Spelen en haar functie als UNHCR Goodwill Ambassador. In het huidige politieke klimaat is Vlinderslag niet alleen een inspirerend maar ook een urgent verhaal.

Pelgrims Elizabeth Gilbert 2014-02-20 De helden van Pelgrims zijn de zoekers van alle tijden. Ze handelen blindelings, zeker als het om liefde gaat, maar ze zijn ook moedig en allemaal even onvergetelijk. In Pelgrims vertelt Gilbert twaalf verhalen over twaalf unieke mensen, waarbij ze met haar krachtige vertelstem, de onvergetelijke dialogen en de compassie voor haar personages iedere lezer direct zal raken.

De tong van de burgemeester Nathaniel Rich 2011-11-15 Omdat de Italiaanse Amerikaan Eugene Brentani na zijn studie het volle leven wil ervaren, vindt hij werk bij een verhuisbedrijf in New York. Hij raakt bevriend met een collega uit de Dominicaanse Republiek, die in zijn eigen taal een autobiografische roman schrijft en hem vraagt die te vertalen. Als ze meubels moeten verhuizen van de biograaf van Amerika's grootste schrijver Constance Eakins, vraagt deze biograaf aan Eugene, die Eakins bewondert, om zijn assistent te worden. Zo leert hij de dochter van de biograaf kennen, wordt verliefd op haar en als ze naar Italië gaat om de verdwenen Eakins te zoeken, reist hij haar na. Hij vindt haar met Eakins in het Karstgebergte, waar veel

lijnen samenkomen.

De bijen Laline Paull 2014-09-04 Flora 717 is geboren in de laagste klasse van haar hiërarchische gemeenschap. Ze is een schoonmaakster, die alleen mag opruimen en de dode bijen uit haar bijenkast moet verwijderen. Werk en opoffering zijn de grootste deugden in de gemeenschap, en het aanbidden van de geliefde Koningin is de enige religie. Maar wanneer Flora de belangrijkste wet schendt en de vruchtbaarheid van de Koningin aan de kaak durft te stellen, brengt ze chaos in het rigide en ordelijke leven van de bijenkast. Haar instinct om te dienen en te offeren wordt overschaduwed door een diepere behoefte. Dit verlangen brengt haar in conflict met haar hart en geweten, en zal haar wereld voor altijd veranderen. Laline Paull is geboren in Engeland en van Indiase komaf. Ze studeerde Engels in Oxford en schrijft toneelstukken, filmscripts en televisieseries. De bijen is haar eerste roman. Ze woont aan zee met haar man, fotograaf Adrian Peacock, en haar drie kinderen.

De parel John Steinbeck 2019-11-28 Het zoontje van Kino, een arme parelvisser in Mexico, wordt gebeten door een schorpioen. Hij en zijn vrouw Juana hebben geen geld voor de dokter, maar Kino duikt een parel op, zo groot dat deze vondst hun leven voorgoed zal veranderen. Al snel wordt in het dorp en daarbuiten bekend dat ze plotseling rijk zijn. Het gezin strijdt tegen vooroordelen, jaloezie, dieven en bedrog. Ze beginnen te vermoeden dat de parel hun geen geluk zal brengen. Als Juana op een avond besluit de parel terug in zee te gooien, loopt alles uit de hand. Hun leven verandert inderdaad, maar heel anders dan ze hadden gehoopt...

Het innovatiedilemma Clayton M. Christensen 2015-03-27 Geroemd door iedereen van Steve Jobs en Jeff Bezos tot Malcolm Gladwell, is dit boek een bijbel voor iedereen die begrijpt dat je ontwrichtende veranderingen een stap voor moet zijn. Deze bestseller presenteerde als eerste de baanbrekende gedachte dat fantastische bedrijven ten onder kunnen gaan, juist omdat ze alles goed doen – voor hun bestaande klanten. Ze worden links en rechts ingehaald door nieuwkomers die, met aanpassingen aan de technologie of dienst, nieuwe klanten weten te vinden. Denk aan Apple en Tesla, die respectievelijk de telefoon- en auto-industrie op hun kop zetten. Bedenker Clayton Christensen legt uit hoe dit kan gebeuren, en wat een bedrijf kan doen om hetzelfde lot te ontlopen. Het innovatiedilemma is 'een waarschuwing voor ondernemers die zich onverslaanbaar achten – en een bron van inspiratie voor hen die klaarstaan om ze te verslaan'.

Tableau de Paris [by L.S. Mercier]. Louis Sébastien Mercier 1782

Teaching English for Tourism Michael Ennis 2019-07-04 Teaching English for Tourism initiates a sustained academic discussion on the teaching and learning of English to tourism professionals, or to students who aspire to build a career in the tourism industry. Responding to a gap in the field, this is the first book of its

kind to explore the implications of research in English for tourism (EFT) within the field of English for specific purposes. This edited volume brings together teachers and researchers of EFT from diverse national and institutional contexts, focusing on connecting current research in EFT contexts to classroom implications. It considers a wide range of themes related to the teaching of EFT, including theoretical concepts, methodological frameworks, and specific teaching methods. The book explores topics relating to the impact of changing technologies, the need for cultural understanding, and support for writing development, among others. Teaching English for Tourism explores this growing area of English for specific purposes and allows for researchers and practitioners to share their findings in an academic context. This unique book is ideal reading for researchers, post-graduate students, and professionals working in the fields of English language teaching and learning.

Homo Deus Yuval Noah Harari 2017-02-23 Op onnavolgbare wijze beschrijft Yuval Noah Harari in zijn bestseller *Sapiens* 70.000 jaar menselijke evolutie, maar met *Homo Deus* richt hij zich op de toekomst. Met zijn kenmerkende vermenging van wetenschap, geschiedenis en filosofie onderzoekt Harari de dromen en nachtmerries van de eenentwintigste eeuw - van onsterfelijkheid tot kunstmatig leven. Hij stelt fundamentele vragen: Waar gaan we naartoe? Hoe beschermen we onze kwetsbare wereld tegen onze eigen verwoestende krachten? En als we in staat zijn door technologische vooruitgang ons lichaam en onze geest te verbeteren, wat gebeurt er dan met de mensen die zich niet laten upgraden? Wat voor sociale gevolgen zal deze tweedeling hebben? Volgens Harari is het essentieel om meer te begrijpen van de technologische revoluties om ons heen, anders hebben we geen invloed op de koers van onze toekomst. Dit is de volgende stap in onze evolutie. Dit is *Homo Deus*.

Orientalisten / druk 1 Edward William Said 2005-03-20 De aard en de geschiedenis van de houding van de Westerse cultuur ten aanzien van de Oosterse cultuur.

Japan Airlines Hideo Yokoyama 2018-03-05 Kazumasa Yuuki werkt al jaren als verslaggever bij de *North Kanto Times*. Hij is een einzelgänger en bemoeit zich liever niet met de kantoorpolitiek van de krant. Maar als er honderd kilometer van Tokio een Boeing van Japan Airlines neerstort, een vliegtuigcrash van ongekennde omvang, verandert alles. De redactie staat voor een ongelooflijke uitdaging, en als Yuuki tot coördinator van het vliegtuignieuws wordt benoemd, staan alle verhoudingen op scherp. Er ontvouwt zich een intrigerende, complexe machtsstrijd tussen media, overheid en politie. *Japan Airlines* nr. 123 geeft een fascinerend en messcherp beeld van de Japanse samenleving, waar niets is wat het lijkt.

Practices in Intercultural Language Teaching and Learning Michael Joseph Ennis 2018-06-11 This volume responds to the growing need for intercultural approaches to teaching and learning languages. The central

premise is that the aim of intercultural language teaching and learning is to foster effective communication and effective learning in spaces between cultures in order to prepare learners for global citizenship, but that the corresponding models and methods must emerge from the bottom-up in order to meet the needs of each unique context. The book offers a collection of successful experiences rooted in praxis. It shares the activities, methods, models, and approaches which have been developed within specific contexts. Thus, it offers an example of how to adopt an “intercultural perspective” in teaching and learning. The editors and contributors share the conviction that the experiences detailed here can be informative to the realities of all readers in the same way that their own practices have been informed by others.

Geschiedenis van de waanzin in de zeventiende en achttiende eeuw Michel Foucault 1975 Structuralistische visie op het ontstaan van het begrip waanzin.

Zwarte huid, blanke maskers Frantz Fanon 1971 Psychologische en historische bespiegelingen over de identiteit van de bewoners in de door Westerse mogendheden gekoloniseerde gebieden.

Kapitaal in de 21ste eeuw Thomas Piketty 2014-10-30 Een van de grootste problemen van de economie is de opeenhoping en de verdeling van kapitaal. Dat hangt nauw samen met problemen van ongelijkheid, van concentratie van welvaart en van economische groei. Bevredigende oplossingen voor die problemen waren tot nu toe moeilijk te vinden. Theorieën te over, maar relevant historisch onderzoek was niet voorhanden. In *Kapitaal in de 21ste eeuw* analyseert Thomas Piketty een groot aantal gegevens uit de laatste twee eeuwen en uit twintig landen. Zo weet hij fundamentele economische en sociale processen bloot te leggen. Hij toont aan dat de moderne economische groei en de spreiding van kennis ons in staat hebben gesteld om de ongelijkheid op apocalyptische schaal die Marx had voorspeld te voorkomen. Maar de diepere structuur van kapitaal en ongelijkheid is er in wezen niet door veranderd, zoals we in ons optimisme na de Tweede Wereldoorlog dachten. De belangrijkste oorzaak van de ongelijkheid is de tendens dat de opbrengst op kapitaal groter is dan de economische groei - iets wat nu tot extreme ongelijkheid dreigt te leiden. Het wakkert de onvrede aan en ondermijnt democratische verworvenheden. Het is aan de politiek om die tendens in te tomen. *Kapitaal in de 21ste eeuw* is een buitengewoon ambitieuze onderneming, waarvan de grote waarde alom wordt erkend. Het is een herbezinning op de economische geschiedenis en het dwingt ons de werkelijkheid nuchter onder ogen te zien.

Het verhaal van Dogside Patricia Grace 2013-05-07 Te Rua, een jongeman die bij een ongeluk een been heeft verloren, woont in een wankel huisje even buiten Dogside, een dorp aan de kust van Nieuw-Zeeland. Hij brengt zijn tijd door met zwemmen en kreeften vangen. Aan het einde van het jaar maakt het dorp zich op voor de millenniumwisseling. Dogside stroomt vol met toeristen die de eerste zonsopgang van het nieuwe

tijdperk willen zien. De dorpsbewoners maken daar dankbaar gebruik van en zamelen geld in voor een nieuw dorps huis. Maar dan komt het familiegeheim uit dat Te Rua bij zich draagt. Het leidt tot grote opschudding in het dorp en zelfs tot een rechtszaak, waarin Te Rua lijnrecht tegenover zijn eigen familieleden komt te staan.

Het leven van teksten Kiene Brillenburg Wurth 2008 Why are some texts called 'literary'? How does the reading process work and when will readers start to interpret the text? This book answers these and other questions and opens many different aspects on literature and literary studies. Old and new themes meet, and each chapter is written as a case study. The accessible style and the wealth of examples make this book a must-read for literature students as well for the interested reader.

De shockdoctrine Naomi Klein 2013-06-27 Nog voor de huidige crisis blies Naomi Klein de mythe op dat de 'vrije markt' voor 'vrije mensen' zorgt. Klein onthult de gedachten, het geldspoor en de werkelijke macht achter de meest aangrijpende crises en oorlogen van de afgelopen veertig jaar. Op deze manier laat zij zien dat onze wereldmarkt wordt gedomineerd door een ideologie waarin radicale beleidsveranderingen bewust worden ingevoerd in de nasleep van een schok: de shockdoctrine.

Over geweld / druk 2 Hannah Arendt 2012-12 Filosofische beschouwing over de mechanismen van het gebruik van politiek en maatschappelijk geweld, door de Amerikaanse politicologe (1906-1975).

De zonsopgang Victoria Hislop 2015-02-17 Zomer 1972: in het geliefde vakantieoord Famagusta op het zonoevergoten eiland Cyprus verrijst een luxe vijfsterrenhotel. In hotel De Zonsopgang werken Griekse en Turkse Cyprioten ondanks hun tegenstellingen in harmonie samen. De Griekse familie Georgiou en de Turkse Özkans komen ook naar Famagusta, in een poging het geweld dat Cyprus al jaren in zijn greep houdt te ontvluchten. Famagusta lijkt een zonnige, vredige enclave op het verscheurde Cyprus, maar schijn bedriegt: tijdens de burgeroorlog die het eiland meer en meer in zijn greep krijgt, verandert Famagusta in een spookstad, waarin de twee families als enigen achterblijven. In de tijd die volgt raakt het lot van de beide families voorgoed met elkaar vervlochten.

De verworpenen der aarde Frantz Fanon 1971

Billy Summers Stephen King 2021-08-03 Een verhaal over liefde, geluk, het lot en een complexe held die nog één laatste kans op verlossing krijgt Billy Summers is een huurmoordenaar, de beste die er is. Hij stelt wel een voorwaarde: Billy neemt een klus alleen aan als het doelwit echt een slechterik is. En nu wil Billy ermee stoppen. Maar eerst is er nog één laatste opdracht. Als een van de beste sluipschutters ter wereld en een onderscheiden oorlogsveteraan uit Irak is hij een houdini als het aankomt op verdwijnen nadat een klus is - geklaard. Dus wat kan er misgaan? Wat dacht je van... alles? Dit niet weg te leggen verhaal is enerzijds een oorlogsverhaal en anderzijds een liefdesverklaring aan kleine steden in Amerika en de mensen die daar

wonen. Met in de hoofdrol een van de meest meeslepde en verrassende duo's die King ooit heeft geschreven, dat alles op alles zet om de misdaden van een buitengewoon slechte man te wreken. Het gaat over liefde, geluk, het lot en een complexe held die nog één laatste kans op verlossing krijgt. In de pers 'King kan schrijven. Zo.' Matthijs van Nieuwkerk 'King is een angstvirtuoos, hij kan je werkelijk bang maken. Lees en kijk over je schouder.' NRC Handelsblad 'De koning van het spannende genre.' VN Detective & Thrillergids

Sapiens Yuval Noah Harari 2014-03-06 Honderdduizend jaar geleden leefde de Homo sapiens nog een tamelijk onbekommerd bestaan in een uithoek van het Afrikaanse continent en deelde hij de planeet met ten minste vijf andere menssoorten. Maar op een zeker moment onderging het brein van deze mens een ingrijpende verandering: nu kon hij zich plots verbeelden dat het gras elders wel eens groener zou kunnen zijn, en dus maakte hij zich op om de wereld te veroveren. In Sapiens neemt Yuval Noah Harari ons mee op een fascinerende reis door de geschiedenis van de mensheid. Wie zijn we? Waar komen we vandaan? En hoe zijn we zo geworden als we nu zijn? In zijn aanstekelijke relaas laat Harari ons kennismaken met het meest dominante wezen op aarde: de mens.

De ketting Sloane Crosley 2016-03-22 Kezia, Nathaniel en Victor ontmoeten elkaar na jaren op de extravagante bruiloft van een studievriend. Ze bevinden zich alle drie op het randje van een quarterlifecrisis en zijn met niets anders bezig dan hun eigen leven. Al snel vallen ze terug in hun oude gewoonten: Victor houdt van Kezia. Kezia houdt van Nathaniel. Nathaniel houdt van Nathaniel. Te midden van al deze semi-vrolijkheid heeft Victor een bizarre nachtelijke ontmoeting met de moeder van de bruidegom, waarna hij geobsedeerd raakt door een legendarische, al decennialang vermiste ketting en de vermeende nazi-herkomst ervan. Deze ketting zet een avontuur in gang dat de drie van Miami tot Parijs brengt. De ketting is een roman over obsessie, over de valkuilen van moderne relaties en over drie vrienden die worstelen om bij elkaar te zijn nu hun levens niet zijn gelopen zoals ze hadden gehoopt. De pers over De ketting 'Een zedenkomedie en juwelendetective.' Trouw 'De ideale 'Great American Novel' voor de liefhebbers van Huwelijk van Jeffrey Eugenides en ook voor fans van Donna Tartts jongste roman Het Puttertje.' Boekhandel Voorhoeve 'Een slim, sardonisch, soms absurd maar ook gevoelig verhaal. Een echt pareltje.' Kirkus Reviews

De Zwarte Zwaan 2008 Essay over de onzin van economische en andere voorspellingen en onze gebrekkige perceptie van de werkelijkheid.

Donderwolven William Boyd 2009-10-31 Wat zou je doen als je van iemand die je nauwelijks kent het lijk vindt? Het overkomt de jonge Engelsman Adam Kindred op een avond in mei - en als gevolg van een aantal niet toevallige ongelukken en verkeerde beslissingen op het laatste moment verliest hij alles: zijn huis, zijn

baan, zijn paspoort, zijn creditcards, zijn geld en zijn reputatie. Zijn situatie is onhoudbaar. De politie en een sluipschutter zitten achter hem aan. En dus gaat hij ondergronds, naar een leven te midden van daklozen en anderen die vergeten willen worden. Hij moet zien uit te vinden hoe alles zo mis heeft kunnen gaan. Hoe het komt dat een toevallige ontmoeting in een restaurant met wetenschapper Philip Wang zulke gevolgen kan hebben. Zijn speurtocht leidt hem tot de meest verpauperde wijken van Londen. Hij ontmoet aristocraten, priesters, prostituees en een politievrouw, maar komt vooral zichzelf tegen, keer op keer.

De samoerai Shusaku Endo 2018-03-27 Van Shusaku Endo, de auteur van 'Stilte': Een pakkend portret van een buitengewone historische reis vol gevaren en ontberingen; een roman over verdraagzaamheid, geloof en hoogmoed die je niet loslaat. In 1613 gaat een droom van de missionaris Vader Pedro Velasco in vervulling: de Japanners steken de Stille Oceaan over. En hij gaat met hen mee. Samen met een groep Samoerai zet hij koers naar Mexico, vervolgens Spanje en uiteindelijk Rome, in de hoop dat door nieuwe handelsrelaties met de Westerse wereld, Japan rijp zal worden voor bekering tot het christendom – met hem als hun bisschop. Maar het lot heeft andere plannen voor Vader Velasco. 'Het is om de levenslange rij van armzalige Christus-gestalten die door zijn oeuvre wandelt, dat Endo herinnerd zal worden als een der zeer groten, vergelijkbaar met Dante of Dostojevski.' – Willem Jan Otten

Filosofie voor Dummies T. Morris 2002 Speelse inleiding tot de belangrijkste thema's van de westerse filosofie. *De geschiedenis van de bijen* Maja Lunde 2016-06-03 Engeland, 1852. William, een depressieve bioloog, wil een nieuw soort bijenkorf ontwikkelen die hem en zijn kinderen eer en roem zal brengen. De Verenigde Staten, 2007. George is een imker die het door de bijensterfte steeds zwaarder heeft, maar hij hoopt dat zijn

zoon de redding van de boerderij zal betekenen. China, ergens in de nabije toekomst. De bijen zijn verdwenen. Tao bestuift handmatig bloemen en wil haar zoon een opleiding en een beter leven geven. Maja Lunde verbindt op meeslepende wijze het verleden, het heden en de sombere toekomst van de bij, maar ook de aangrijpende verhalen van drie mensen die het beste proberen te doen voor hun kinderen. 'Een boek over bijen. Over het bijenvolk – het superorganisme, waar ieder individu, ieder klein insect onderworpen was aan het grotere geheel.'

Het kleine paradijs Victoria Hislop 2012-03-28 Thessaloniki, 1917. Terwijl Dimitri Komninos wordt geboren, legt een vlammenzee de welvarende multiculturele stad in de as. Het is de eerste in een reeks dramatische gebeurtenissen die de stad ingrijpend veranderen. Vijf jaar later vlucht een jonge vrouw, Katerina, in een wrakkig bootje naar Griekenland. Haar dorp in Klein-Azië is verwoest door Turkse troepen, waarbij ze haar moeder uit het oog verloor, en ze staat er alleen voor. Vanaf het moment dat Dimitri en Katerina elkaar ontmoeten, raken hun levens onlosmakelijk met elkaar verbonden...

I always get my sin Maarten H. Rijkens 2011-08-10 *I always get my sin* is een vermakelijke bloemlezing van fouten die Nederlanders maken als zij Engels spreken. *I do not want to fall with the door in house* Het geeft een hilarisch beeld van het taalgebruik van onze Nederlandse ministers, state secretaries en top hotemetotes. *How do you do and how do you do your wife?* *I always get my sin* is samengesteld door Maarten H. Rijkens. Als directeur bij Heineken heeft hij jarenlang te maken gehad met Nederlanders die Engels spreken. *We have to look further than our nose is long may i thank your cock for the lovely dinner?* Rijkens: *I believe we should all be interesting in this subject and hopely you will enjoy it just as much as I do. Please deal it out on some friendly undertakers, because it is clear that it can so not longer.*