

# Manual Camera Canon Eos 1000d Portugues

Getting the books **Manual Camera Canon Eos 1000d Portugues** now is not type of inspiring means. You could not without help going taking into account ebook buildup or library or borrowing from your contacts to entry them. This is an no question easy means to specifically acquire lead by on-line. This online message Manual Camera Canon Eos 1000d Portugues can be one of the options to accompany you once having supplementary time.

It will not waste your time. resign yourself to me, the e-book will categorically make public you extra matter to read. Just invest little become old to approach this on-line pronouncement **Manual Camera Canon Eos 1000d Portugues** as competently as review them wherever you are now.

*Bij elke wending* Brenna Aubrey 2020-11-03  
Dus jij wilt een held zijn? Miljonair Adam Drake, directeur van zijn eigen bedrijf, heeft een pijnlijk verleden overwonnen om

zijn game-imperium op te bouwen. Hij heeft alles in de hand, en met de liefde die hij voelt voor geek girl Mia Strong is het laatste puzzelstukje van zijn leven op zijn plaats gevallen. Je prinses bevindt zich in

een ander kasteel. Tot dat puzzelstukje plots verdwijnt omdat Mia zich zonder verklaring van hem afkeert. Hij weet zeker dat ze hulp nodig heeft, maar te koppig of bang is erom te vragen. En hoe meer hij probeert de controle terug te krijgen, hoe harder ze hem wegduwt. Dit probleem kan hij niet oplossen door een paar regels programmeringscode te schrijven. Hij zal diep moeten graven en zichzelf moeten blootgeven... of haar voor altijd verliezen.

**Hoogzomer** Kim Faber 2021-05-26  
Geweldige Scandinavische thriller, voor de lezers van Lars Kepler en Jussi Adler-Olsen. Inspecteur Martin Juncker is verbitterd over zijn degradatie naar een klein politiebureau in het saaie provinciestadje Sandsted. Maar heel lang heeft hij niet om daarbij stil te staan, aangezien er een advocaat vermoord wordt in het stadspark en hij het onderzoek moet leiden. In Kopenhagen onderzoekt journaliste

Charlotte Junckersen een anonieme tip: de terroristische aanslag die een paar maanden eerder plaatsvond, had wellicht voorkomen kunnen worden. Haar man, Martin Juncker, weigert zich erover uit te laten uit angst dat hun levens in gevaar komen. Rechercheur Signe Kristiansen, Junckers voormalige partner, is wel bereid om de zaak verder te onderzoeken, maar heeft haar handen vol aan enkele privé-zaken. Als er echter een onthoofd lichaam wordt aangetroffen en er een verband lijkt te zijn met de aanslag, bijt Signe zich alsnog vast in het onderzoek. Het was al warm in Kopenhagen, maar de zomer wordt nog broeieriger... 'Een Scandi-thriller zoals een Scandi-thriller moet zijn.' VN Detective en Thrillergids \*\*\*\* 'De plots van Faber en Pedersen mogen er zijn. Het duo weet verhaallijnen behendig te vervlechten. (...) Faber en Pedersen lijken over het gereedschap en de energie te

beschikken voor een fijne reeks.' NRC Handelsblad \*\*\*\* 'Het is nogal een opgave om een thrillerdebuut dat wereldwijd in de vijf sterren-categorie is gevallen te evenaren. En toch is dat gelukt!' De Telegraaf \*\*\*\*\* Winnaar van de Krimimessen publiekprijs 2021

**De kracht van een crisis** Karel Vinck  
2021-06-17 "De wereldwijde coronapandemie is een geweldige, unieke opportuniteit, die we met beide handen moeten grijpen." Dat is de opmerkelijke boodschap van Karel Vinck, gewezen topmanager, die talrijke grote bedrijven door een zware crisis heeft gehaald. Zo'n crisis is (levens-)bedreigend, maar schept tegelijk uitzonderlijke kansen. De zekerheden verdwijnen, de bestaande orde staat op losse schroeven, structuren worden vloeibaar. Het is een uitgelezen moment om cruciale verbeteringen door te voeren, om stappen te zetten naar een

betere wereld. Een wereld die beter functioneert. Rechtvaardiger, duurzamer. In dit hoopvolle, ambitieuze boek nodigt Karel Vinck samen met VRT-journalist Wim Van den Eynde tientallen mensen uit om hierover na te denken. Hoe moeten we onze economische relance organiseren? Hoe bereiken we een wezenlijke politieke vernieuwing? Zijn er manieren om Europa te versterken? Hoe moeten we onze relatie met Congo en Afrika herdenken? Kunnen steden een rol spelen in onze democratische samenleving? Hoe overwinnen we mentaal deze crisis?

**Brieven van A. R. Falck, 1795-1843**

Anton Reinhard Falck 1857

*Als van jou houden verkeerd* E. L. Todd  
2020-07-09 Cayson en Skye genieten van hun geluk tijdens de wintermaanden. Ze slapen elke nacht samen in hetzelfde bed. En ze brengen elk moment van de dag met elkaar door. Maar hun fysieke relatie neemt

maar geen hoge vlucht. Skye realiseert zich dat ze bang is om echt intiem te worden, omdat ze beseft dat ze nooit weer gewoon vrienden kunnen worden als hun relatie niets zou worden. Wanneer ze dit aan Cayson bekent, leidt zijn reactie tot een kantelmoment. Slade geniet meer dan goed voor hem is van zijn leven als vrijgezel. Hij vindt het heerlijk om elke avond uit te gaan met een ander meisje en houdt van zijn vrijheid. Maar als Trinity een stomme beslissing neemt en daardoor zichzelf in een gevaarlijke situatie brengt, laat hij alles zomaar vallen om haar te helpen. Zijn hulp wordt echter niet gewaardeerd. Slade en Trinity vechten een ware veldslag uit, en vol verachting wenst hij dat ze gewoon zou verdwijnen. Maar wanneer het op een avond van te veel bier en whisky tussen hen escaleert, gebeurt het onverwachte. Een nacht van dronken seks tegen de muur van zijn appartementsgebouw bevredigt hen

allebei meer dan ooit. Maar wat zal dit voor hun onderlinge relatie betekenen?

*Het voorseizoen* David Pefko 2012-05-10 Ik kan u natuurlijk vertellen dat Steve Mellors lijdt onder zijn kaalheid en de omvang van zijn buik, of dat hij een politierechercheur is die sudoku's oplost op de wc. Dat hij elke avond porno kijkt en op hetzelfde moment treurt om zijn ex-vrouw, die ervandoor ging met een siergootspecialist. Of dat hij hevig verliefd wordt op een prostituee met de naam Anca en lichtelijk geobsedeerd is door Travis Bickle uit de film *Taxi Driver*. Dat hij Anca wil redden zoals Travis Iris redde. Dat hij er getuige van is als zij verkracht wordt in een cellencomplex midden in zijn stad. Ik kan u natuurlijk in de waan laten dat Steve Mellors dit meisje uiteindelijk zal redden, maar het lijkt me het beste om u te waarschuwen voor de kans dat u zelf Steve Mellors wordt, of erger nog: dat u hem eigenlijk al bent. Met zijn debuutroman

Levi Andreas (2009) zette David Pefko (1983) zich in één klap op de kaart als buitengewoon talentvol schrijver. Levi Andreas is genomineerd voor de Academica Literatuurprijs 2011. David Pefko woont afwisselend in Amsterdam en Athene. *Klimt* Patrick Bade 2011-12-22 Gustav Klimt werd geboren op 14 juli 1862 en stierf in Wenen op 6 februari 1918. Hij was een Oostenrijkse symbolistische schilder en een van de meest prominente leden van de Wiener Sezession, de Weense Jugendstilbeweging. Klimt werd geboren in de buurt van Wenen in een armoedig gezin. Zijn vader was goudgraveerder. Misschien heeft dit Klimt beïnvloed bij zijn gebruik van goud in zijn schilderijen. In zijn begintijd werd het werk van Klimt niet gewaardeerd door de gevestigde orde, die zijn schilderijen pornografisch vond. Om zich af te zetten tegen de traditionele opvattingen richtte Klimt de Wiener

Secession op, de Oostenrijkse variant van de Jugendstil of de modern style. Gustav Klimts werk bestaat vooral uit schilderijen, maar hij heeft ook muurschilderingen, tekeningen en collages vervaardigd. *Het Algemeen Handelsblad van 1828 tot 1865* Willem Pieter Sautijn Kluyt 1896 *Vuurwerk in de sneeuw* Sarah Morgan 2015-10-27 Een heerlijk feelgoodverhaal van USA Today Bestsellerauteur Sarah Morgan. Tyler O'Neils belangrijkste voornemen deze Kerstmis? Er een groot feest van maken. Niet voor zichzelf, maar voor zijn dochter, Jess. Hij heeft trouwens zelf ook wat te vieren, want Snow Crystal, het ski-resort dat hij met zijn broers runt, is volgeboekt met de kerstdagen. Dat betekent dat Brenna, zijn beste vriendin, bij hem moet logeren, en hij mag absoluut niet laten merken dat hij meer dan alleen vriendschap voor haar voelt. Ski-instructeur Brenna Daniels vindt dat ze het prima voor

elkaar heeft. Ze heeft van haar hobby haar werk gemaakt én ze kan dagelijks samenwerken met Tyler, op wie ze al jaren verliefd is. Niet dat er ooit iets gebeurd is... Ze verwacht dan ook niet dat het problemen zal opleveren dat ze een paar weken een huis zullen delen. Dan gebeurt er iets wat ze geen van beiden hadden verwacht: Tyler kust haar, en nu is alles anders...

*Hereniging* J.D. Robb 2018-10-09 'Hard en waanzinnig sexy.' Stephen King New York, 2035. Een meisje van acht wordt zwaar getraumatiseerd gevonden in een steegje. Ze herinnert zich niets meer en krijgt een nieuwe naam: Eve Dallas. Vijfentwintig jaar later is Eve een zeer getalenteerde detective van de New Yorkse politie, maar haar verleden blijft haar achtervolgen. Walter wordt op zijn verjaardag verrast met een surpriseparty, maar de echte verrassing moet nog komen: een vrouw met

groene ogen en rood haar drukt hem een glas champagne in handen. Na één slokje bubbels is hij dood. Niemand op het feestje wist wie ze was, maar Eve Dallas herinnert zich deze Julianna maar al te goed. Het lijkt erop dat Julianna haar zinnen heeft gezet op een hereniging met Eve - eentje die ze niet snel zal vergeten. De pers over de Eve Dallas-serie van J.D. Robb 'Leest als een trein.' VN Detective en Thrillergids 'Voor de lezer die enkele uurtjes ontspanning zoekt en meegesleept wil worden in een spannend maar ook romantisch verhaal, is dit zeker een aanrader.' Hebban.nl 'Heeft alle ingrediënten die garant staan voor uren leesplezier.' Thrillzone.nl 'Robb neemt je mee door de straten van New York en weet je met het kat-en-muisspel tussen Dallas en haar tegenstander te boeien tot het eind.' \*\*\*\* Dethriller.blogspot.nl Zondagsleven Judith Visser 2020-10-06 Rinkelende telefoons, felle lampen,

rumoerige collega's én haar hond mag niet mee. Voor Jasmijn Vink, die autisme heeft, is het dagelijkse kantoorleven een ware beproeving. In Zondagsleven zoekt Jasmijn uit hoe ze, ondanks alle chaos, een veilige en overzichtelijke wereld voor zichzelf kan creëren. Hoe ze haar hoofd boven water kan houden - niet alleen op kantoor, maar ook op het turbulente pad van de liefde. Liefde voor haarzelf, voor haar hond Romy, voor de mensen om haar heen, en in het bijzonder voor die ene man die zo zijn best doet haar te begrijpen... Waar Zondagskind ging over opgroeien met autisme, gaat Zondagsleven over je eigen weg vinden en trouw blijven aan wie je bent.

*BABADADA, Nederlands met lidwoorden - Punjabi (in gurmukhi script), het beeldwoordenboek - visual dictionary (in gurmukhi script)* Babadada Gmbh  
2019-10-19 BABADADA dictionaries are visual language education: Simple learning

takes center stage. In a BABADADA dictionary images and language merge into a unit that is easy to learn and remember. The goal is to learn the basics of a language much faster and with more fun than possible with a complicated text dictionary. This book is based on the very successful online picture dictionary BABADADA.COM, which offers easy language entry for countless language combinations - Used by thousands of people and approved by well-known institutions. The languages used in this book are also called as follows: Niederländisch, néerlandais, holandés, olandese, holandês, holenderski and Panyabí, Punjabi, Pandschabi  
Geestelyke en troostelyke brieven van den geluk-zaligen Joannes Avila Joannes Avila 1712  
*Arbeidsverhoudingen in Nederland* J.P. Windmuller 1979  
Waterland Suzanne Vermeer 2020-07-21

Extra spanning van de bestverkopende Nederlandse thrillerauteur van 2019. Claudette heeft haar hectische leventje in Amsterdam achter zich gelaten en is met haar man een bed and breakfast begonnen in Umbrië. Onder de Italiaanse zon geeft ze kookcursussen aan toeristen en van het begin af aan is het een groot succes. Het leven lacht haar toe, maar wat vrijwel niemand weet is dat ze niet vrijwillig uit Nederland is vertrokken. Al meer dan tien jaar draagt ze een geheim met zich mee en door de komst van een jonge Nederlandse vrouw en haar moeder dreigt het verleden haar nu in te halen. Tijdens een etentje valt een naam. Claudette dacht dat ze voorgoed afscheid had genomen, maar nu blijkt dat sommige zaken niet weggaan. Dat fouten niet zomaar verdwijnen. En dus zal ze moeten terugkeren naar waar het ooit allemaal begon...

**Laat mij niet los** Karen Kingsbury

2012-08-30 Molly en Jack Campbell hebben alles wat hun hartje begeert. Een geweldig huis in een dure wijk, een goedbetaalde baan en een prachtige kleine jongen met de naam Joey. Het leven kan niet mooier. Totdat blijkt dat de adoptiepapieren van Joey niet rechtsgeldig zijn. De biologische vader van Joey, Rip, heeft zijn straf in de gevangenis uitgezeten en wil zijn zoon terug. Hij ontdekt dat zijn handtekening onder de adoptiepapieren door de moeder van Joey is vervalst. Een rechter is het met Rip eens en verklaart de adoptie ongeldig. Joey, die nooit iemand anders heeft gekend dan zijn ouders, bevindt zich plotseling in een turbulent huishouden met mensen die hij niet kent en vooral, een vader die niet weet hoe hij liefde moet tonen zonder geweld te gebruiken. Molly en Jack grijpen alle mogelijkheden aan om Joey terug te krijgen, maar lopen steeds tegen muren op. Durven ze op God te vertrouwen dat Hij



uitkomst zal bieden? Kunnen ze hun zoon loslaten om hem op die manier te redden?

**De kunst van de roman / druk 1** Milan Kundera 2002 Bundel essays over de rol van de roman in de westerse werkelijkheidsbeleving.

**Beschouwingen over Antichrist in verband met eigen ervaring** M.P.V. Riveaux 1866

**De dochter van de President** James Patterson 2021-06-07 Met details die alleen een president kan weten 'Een geslaagde politieke thriller. Biedt inzicht over hoe het er achter de schermen van het Witte Huis aan toegaat.' \*\*\*\* NRC Er is een nieuwe regering in het Witte Huis. Maar het is de vorige first family die boven aan de hitlijst staat van een internationale terroristische organisatie. Matthew Keating is een voormalig Navy seal en de vorige president van de Verenigde Staten. Nadat een dappere maar noodlottige militaire missie

hem zijn tweede ambtstermijn heeft gekost, verhuist hij naar het platteland van New Hampshire. Daar zou hij het liefst het leven van een 'gewone' burger willen leiden, maar een oud-president wordt nooit meer een gewone burger. En een oud-president heeft vijanden. Wanneer zijn dochter ontvoerd wordt, zet hij de seal-training en alle connecties die hij als president heeft opgedaan in om haar te redden. Want het is maar de vraag of hij op zijn vrienden in het Witte Huis kan rekenen... 'Bestsellerauteur Patterson geeft hem van jetje, geholpen door ex-President Clinton. Heel veel actie, onbetrouwbare figuren, geschikt voor Hollywood.' Vrij Nederland

**Kollewijn's vaderlandsche en algemeene geschiedenis** Anthonie Marius Kollewijn (Nz) 18??

Tacoyo T. Veldstra 1998-09-10 Het TACOYO-trainingskoncept vormt een theoretische en praktische handleiding voor

conditietraining en goed leren omgaan met stress-, rug- en figuurproblemen. Het accent ligt hierbij op de antistress training en de verbetering van het uithoudingsvermogen. Taco Veldstra beschrijft totaaloefeningen die door middel van gerichte spieractivatie, zoals ook wetenschappelijk is aangetoond, een algehele conditieverbetering kunnen bewerkstelligen. De auteur baseert zijn oefeningen grotendeels op langlaufen en roeien, omdat bij deze sporten alle spieren gelijktijdig actief zijn en het hart-longsysteem optimaal wordt gestimuleerd. Eveneens gebruikt TACOYO waardevolle elementen uit diverse oosterse en westerse ontspanningsmethoden. Zo is de grondslag gevormd voor een antistress training die in meerdere plaatsen in Nederland wordt gegeven. Deze training is in de loop der jaren ontstaan vanuit de praktijk, maar is ook getoetst aan de huidige

wetenschappelijke kennis op het gebied van bewegen, conditietraining en ontspanning. Het boek is bestemd voor iedereen die op actieve wijze in een goede fysieke en mentale conditie wil zijn en blijven. Deze uitgave is geschikt zowel voor Arbo-diensten, bedrijfstraining.

**Italiaanse kussen** Abby Green 2011-11-10  
Net wanneer Cara wil gaan genieten van een welverdiende vakantie op Sardinië, loopt ze Vincenzo Valentini tegen het lijf - de man die haar ten onrechte verantwoordelijk houdt voor de dood van zijn zus. Tot haar verbazing probeert hij haar te verleiden, en blijkt ze bovendien geen weerstand te kunnen bieden aan zijn sexy Italiaanse accent en zijn heerlijke kussen. Maar dan ontdekt ze dat Vincenzo niet wordt gedreven door hartstocht, maar door wraak...

**Kuifje in Amerika** Hergé 1947

**De jongen zonder hoop** Victoria Quinn  
2021-06-24 Ik heb een geheim dat ik Derek

nog niet heb verteld, simpelweg omdat het iets is dat ik nooit met iemand wil delen. Hij heeft zijn geheimen, en ik de mijne. Maar wanneer een late avond plots een onverwachte wending neemt, dringt het tot me door dat de waarheid aan het licht moet komen. Maar dan komt hij er zelf achter ... en dat maakt het een miljoen keer erger.

**De verre horizon** Santa Montefiore  
2021-03-23 Tegen de wensen van zijn halfzus Kitty Deverill in, verkoopt JP Deverill het familiekaasteel aan een grote hotelketen. Ook nodigt hij de jonge Margot Hart als gastschrijver uit om op het landgoed te komen logeren. Margot werkt aan een boek over de geschiedenis van de familie Deverill en JP ziet dat boek als de ideale manier om zijn rekeningen met enkele familieleden te vereffenen. JP's zoon Colm kan zich allermintst vinden in de plannen van zijn vader. Hij heeft na de scheiding van zijn ouders alle contact met

zijn vader verbroken, maar nu JP van plan is de vuile was over de familie buiten te hangen, voelt Colm zich geroepen om in actie te komen. Zelfs als hij daarvoor de degens moet kruisen met de charmante en onafhankelijke Margot. In de pers 'Net als in de voorgaande romans van de auteur is de stijl van het boek meeslepend, ontroerend en beeldrijk.' NBD Biblion 'Een heerlijk boek om met regenachtige dagen op de bank onder een dekentje met een kop thee te lezen en absoluut een aanrader voor iedereen!' \*\*\*\*\* Chicklit.nl 'Montefiore doet je vergeten waar en met wie je bent.'

Libelle

**Voeten En Huid** Johan Toonstra  
2009-10-12 Niemand heeft zoveel kijk op voeten als pedicures en podotherapeuten. Zij houden zich dagelijks bezig met het verwijderen van eelt en likdoorns, met het knippen en frezen van nagels, met het herstellen van de vorm daarvan en met

antidruktechnieken. Ook veelvoorkomende huidaandoeningen als wratten en schimmelinfecties behoren tot hun expertise. Het herkennen van veel andere - mogelijk ernstige - huidziekten ligt echter minder voor de hand. Toch is het herkennen daarvan belangrijk, omdat de client dan snel naar de huisarts kan worden verwezen. Ook is enige kennis van infectieuze aandoeningen wenselijk om besmetting van de zorgverlener zelf te voorkomen. Voeten en huid is bedoeld om de kennis over huidaandoeningen aan voeten te vergroten. Het is een encyclopedisch handboek, met een overzicht van ongeveer 150 veel- en minder voorkomende ziektebeelden aan de voet. De elementen waaruit huidafwijkingen zijn opgebouwd (zoals vlekken, blaasjes, schilfers enzovoort) worden gede neerd en toegelicht aan de hand van bijna 350 foto's van hoge kwaliteit. Van alle huidafwijkingen

beschrijven de auteurs het klinisch beeld, de oorzaak, de gevolgen en eventueel de behandeling. Daardoor kan het boek ook dienen als naslagwerk voor behandelaars die meer willen weten over een reeds vastgestelde huidziekte van een client."

*De eendragt* 1851

Strafkind Wieke Hart 2020 'Ze drukt het pakketje een moment stevig tegen zich aan en licht de putdeksel op. "Dag dappere Gaby," fluistert ze en drukt een kus op de juten zak. Met een plof valt de last op de bodem van de put.' Wieke Hart schreef het ontroerende verhaal *Strafkind* naar aanleiding van een bericht over de ontdekking van honderden babylijkjes in een klooster in Ierland. In de opvanghuizen van een vergelijkbare kloosterorde in Nederland zaten duizenden meisjes opgesloten. Ze verrichtten dwangarbeid in wasserijen en naaiateliers. Voor het eerst vertellen deze slachtoffers de schrijvende

verhalen die ze zelfs aan hun eigen kinderen niet durfden te vertellen. Ze mochten als jonge meisjes vrijwel nooit met elkaar praten en kregen voor zowat alles straf. Ze werden gedrogeerd, vaak dagenlang in het donker opgesloten en moesten hun eigen braaksel opeten. Bron: Flaptekst, uitgeversinformatie.

**Henna op je huid / druk 2** Dirk Frederic Regina Bracke 2005 Touria wil net als haar vriendinnen zijn: geen hoofddoek en verhullende kleding dragen; ze wil korte rokjes, jeans en naveltruitjes. Hierdoor komt ze in moeilijkheden. Alleen haar oudste broer toont begrip. Vanaf ca. 13 jaar.

Gedichten 1820 John Keats 2014-05-15 In 1820 publiceerden de jonggestorven dichters Keats en Shelley allebei hun laatste en beste bundel. Toen Keats een jaar later aan de tering gestorven was, schreef Shelley een befaamd gedicht als in

memoriam; nog een jaar later kwam hijzelf om bij een schipbreuk. De beide bundels en de lijkzang vormen de inhoud van dit boek. Keats bundel Lamia, Isabella, Agnietenavond en andere gedichten is minder beroemd om de in de titel genoemde gedichten dan om het lange fragment `Hyperion en om de vijf odes (aan een nachtegaal, op een Grieks mengvat, aan Psyche, aan de herfst en aan de neerslachtigheid), die evenzoveel hoogtepunten van de Engelse poëzie uitmaken. Shelleys Prometheus ontketend, een lyrisch drama in vier bedrijven, met andere gedichten bevat een toneelstuk dat misschien onspeelbaar is, maar dat wel een staalkaart biedt van zijn revolutionaire denken én van zijn poëtische genie. Bij de andere gedichten zijn klassiekers als `Ode aan de westenwind , `De wolk en `Aan een leeuwerik . Adonaïs, een elegie op de dood van John Keats bevat een aantal strofen die

den treuren uit zijn afgedrukt in overlijdensadvertenties. Maar wie het geheel leest, merkt al gauw dat Shelley juist wars is van elk cliché.

Redevoeringen en dichtstukken Jacobus Kantelaar 1826

*De Noordzeemoorden 2 Ijskoud* Isa Maron  
2014-12-06 Op een koude novemberdag worden de doorgewinterde rechercheur Maud Mertens en de jonge Kyra Slagter weer samengebracht door een mysterieuze zaak. Twee jonge kinderen verdwijnen op bijna hetzelfde moment. Hoewel de politie met man en macht onderzoek doet, kan dat niet voorkomen dat er de volgende dagen meer kinderen ontvoerd worden. Er is geen enkele connectie tussen de verdwijningen: ze vinden overal in West-Nederland plaats, de kinderen zijn tussen de acht en twaalf jaar oud en er wordt geen losgeld geëist. Diverse Amber Alerts leveren niets op. Hoe meer kinderen verdwijnen, hoe groter de

onrust in het land wordt. Voor Mertens vormen de verdwijningen een onwelkome herinnering aan een oude zaak waarin een jong meisje slachtoffer werd. Toch maakt dit juist dat ze verbeterd achter de ontvoerders aan gaat. Kyra weet wat het is als een familielid wordt weggerukt en je vol vragen achterblijft: ontvoerd, vermist, vermoord? De zaak spoort haar nog meer aan haar eigen vermiste zus te vinden: vier jaar geleden verdween Sarina, zonder spoor of bericht. Tot Kyra ineens een briefkaart van Sarina ontvangt. Ijskoud is het tweede deel in de spannende serie *De Noordzeemoorden!* 'Een mooie mix van gruwel en Hollandse "gewoonheid", onberispelijk en met veel vaart geschreven.' VN Thrillergids over *De Noordzeemoorden* 1

Harlequin Kerstspecial Carole Mortimer  
2020-11-03 Het mooiste kerstcadeau dat je kunt geven is... liefde. Miljardair onder de

mistletoe Wanneer Sophie op het laatste moment de kerst van de knappe, superrijke Max Hamilton weet te redden, wint ze zijn eeuwige dankbaarheid. Maar veel liever zou ze zijn eeuwige liefde krijgen...

Ingesneeuwd met haar baas Juist op kerstavond komt Amelia vast te zitten door een blizzard. Gelukkig verblijft ze in een luxeresort in Aspen - waar ze moet doen alsof ze de vriendin is van haar knappe baas, Luc Chevalier. Dat bedrog zullen ze dus nog even moeten volhouden. Alleen, is het wel allemaal toneelspel? Weerzien met Kerstmis Jaren nadat Felicia hem voor het laatst zag, staat haar eerste liefde, Gideon Ford, opeens voor de deur, aantrekkelijker dan ooit. Tot haar verwondering wil hij de feestdagen samen doorbrengen. Hij is zeker betoverd door de magie van kerst! In elk geval niet door haar... toch?

De bekende wereld Edward P. Jones 2010  
Na de dood van een zwarte slaveneigenaar

is de onrust op diens plantage het begin van de ineensstorting van de samenleving in het 19e eeuwse Virginia.

*Een royale vergissing* Julia Quinn  
2021-04-15 De inspiratiebron voor de #1 Netflix-hit Bridgerton 'Het antwoord op Downton Abbey, maar vele malen kleuriger en ondeugender.' De Telegraaf Londen, 1820. Rijkdom, lust en verraad zijn aan de orde van de dag in negentiende-eeuws Engeland. En de familie Bridgerton staat altijd vooraan. Francesca Bridgerton ontmoette Michael Sterling, Londens beruchtste rokkenjager, tijdens een diner. In elk leven doet zich een beslissend moment voor waarna je weet dat niets ooit meer hetzelfde zal zijn. Voor Michael was het dat moment: de seconde dat hij oog in oog kwam te staan met Francesca. Het was een wonder dat hij zich staande wist te houden, zo diep was hij getroffen door haar schoonheid. Helaas vond het diner in

kwestie plaats op de avond voorafgaand aan Francesca's huwelijk - met Michaels neef. Maar dat was toen. Nu is Michael meneer de graaf, en Francesca is weer vrij. Helaas ziet zij in hem nog steeds niets meer dan een goede vriend en vertrouweling. Durft Michael hun vriendschap op het spel te zetten door haar zijn ware gevoelens te tonen? De pers over de Familie Bridgerton serie: 'Bridgerton is uitstekend binge-materiaal gebaseerd de populaire historische romans van Julia Quinn.' de Volkskrant 'Razend populaire kasteelromans.' \*\*\*\* NRC 'Je moet de Bridgerton boeken van Julia Quinn gewoon lezen.' Trouw 'Julia Quinn is de moderne Jane Austen.' Seattle Woman  
**Zomers licht** Rachel Hore 2021-04-08  
Heerlijke feelgoodroman, voor de lezers van Santa Montefiore Fran Morrison reist als muzikant de wereld over, maar als haar vader wordt getroffen door een

hersensbloeding keert ze terug naar haar geboorteplaats om het kleine familiebedrijf, een glas-in-loodatelier, te runnen. De pastoor van een nabijgelegen kerk geeft de opdracht om een gebroken raam te restaureren; een prachtig victoriaans kunstwerk met als middelpunt een vrouwelijke engel. Terwijl ze werkt aan deze restauratie gaat Fran in haar vaders documenten op zoek naar het verhaal achter dit raam, en ze ontdekt een geschiedenis die verrassend veel parallellen vertoont met haar eigen leven... In de pers 'Met haar verhalende stijl houdt ze de lezer al na enkele bladzijden stevig in de ban.' NBD Biblion 'Meeslepend, verrassend en heerlijk leesbaar.' Santa Montefiore 'Een liefdevol verhaal dat tot nadenken stemt.' Sunday Mirror  
Reden om te redden (Een Avery Black mysterie - Boek 5) Blake Pierce 2019-11-01  
"Een dynamische verhaallijn die je vanaf



het eerste hoofdstuk vastgrijpt en niet meer loslaat.” --Midwest Book Review, Diane Donovan (over Eens weg) Van de bestverkopende auteur Blake Pierce verschijnt een nieuw meesterwerk van psychologische spanning. REDEN OM TE REDDEN (Een Avery Black Mysterie - Boek 5) - de laatste aflevering in de Avery Black-serie. In de epische finale van de Avery Black-serie is seriemoordenaar Howard Randall ontsnapt en staat de hele stad Boston op scherp. Vrouwen worden gruwelijk vermoord en iedereen vermoedt dat Howard er weer mee bezig is. Wanneer Boston's meest briljante en controversiële rechercheur van Moordzaken Avery Black zelf wordt gestalkt en wanneer mensen in haar omgeving een voor een op brute wijze worden vermoord, lijkt het erop dat de ergste angsten van de stad worden bevestigd. Maar Avery is niet zo zeker. De moorden herinneren haar aan iets dat ze

ooit in haar verleden zag. Ze herinneren haar aan iets te dicht bij haar hart, iets dat te maken had met een geheim waarvan ze dacht dat ze het lang geleden begraven had... Het meest meeslepende en schokkende boek van de serie, een psychologische thriller met hartverscheurende spanning, REDEN OM TE REDDEN is de finale waarmee je de pagina's tot laat in de nacht zult omslaan. “Een meesterwerk op het gebied van thriller en mysterie. Pierce heeft fantastisch werk verricht door karakters te ontwikkelen met een psychologische kant, die zo goed zijn beschreven dat we in hun gedachten kunnen meevoelen, hun angsten kunnen volgen en juichen voor hun succes. De plot is erg intelligent en zal je gedurende het hele boek bezighouden. Dit boek zit boordevol wendingen en zal je wakker houden tot het einde van de laatste pagina.” --Books and Movie Reviews, Roberto Mattos

(over Eens weg)

*Huurmoord* Chris Bradford 2017-11-07  
Huurmoord van Chris Bradford Meeslepend tot de laatste bladzijde Bodyguard Connor Reeves krijgt zijn gevaarlijkste opdracht tot nu toe. In een land dat geregeerd wordt door criminelen, moet hij Feliks beschermen, de enige zoon van de Russische miljardair en politicus Viktor Malkov. Viktor wil zich inzetten voor het welzijn van alle inwoners van Rusland, maar de maffia heeft andere plannen en er staat een prijs op het hoofd van de miljardair. Feliks is zijn vaders enige zwakke plek, en Connor moet samen met zijn rivaal Jason een schild vormen tegen chantage, moord en ontvoering. Dit is de eerste missie waarbij Connor en Jason samen moeten werken. En met een sluipmoordenaar op vrije voeten, kan het ook meteen hun laatste zijn... 'Bradford heeft Jack Bauer, James Bond en Alex Rider

weten te combineren in deze action packed thriller.' Goodreads.com Van Chris Bradford verscheen: De Bodyguard-serie Gijzeling Losgeld Hinderlaag Doelwit Huurmoord De Jonge Samoerai-serie De weg van de krijger De weg van het zwaard De weg van de draak De ring van aarde De ring van water De ring van vuur De ring van wind De ring van de hemel

**Wat rest** Peter van Kraaij 2013-01-09 In Wat rest wordt een blanke man halsoverkop verliefd op Lin, een jonge Rwandese vrouw in Brussel. Niet veel later vertrouwt zij hem haar vijfjarige dochtertje Ange tijdens de weekends toe. De zorg voor het kind vervult hem, maar de moeder blijft op afstand, gehuld in een afgrondelijk stilzwijgen. Telkens als hij probeert dichterbij te komen, vlucht ze weg in een wereld waarvan hij de contouren nauwelijks herkent. Zijn verlangen wordt een hardnekkig zoeken naar erkenning en

liefde. Langzaamaan maakt Lin hem deelachtig aan haar leven, haar dromen, haar pijn. Uit de flarden herinneringen doemt het schrikbeeld op van de genocide die ze als kind overleefde en die een lange schaduw werpt op hun toekomst samen. Peter van Kraaij (1961) is film- en theaterregisseur. Bij het Kaaitheater in Brussel werkte hij een tijdlang nauw samen

met Josse De Pauw. Samen maakten ze onder andere Het kind van de smid en de speelfilm Vinaya. Verder schreef en regisseerde hij voorstellingen bij De Tijd, Het Zuidelijk Toneel, Walpurgis en Toneelgroep Amsterdam, waar hij sinds 2007 vaste dramaturg is. Wat rest is zijn overrompelende romandebuut.