

A Copyright Masquerade How Corporate Lobbying Threatens Online Freedoms

This is likewise one of the factors by obtaining the soft documents of this **A Copyright Masquerade How Corporate Lobbying Threatens Online Freedoms** by online. You might not require more time to spend to go to the book launch as with ease as search for them. In some cases, you likewise reach not discover the pronouncement A Copyright Masquerade How Corporate Lobbying Threatens Online Freedoms that you are looking for. It will unconditionally squander the time.

However below, taking into consideration you visit this web page, it will be as a result unconditionally easy to acquire as skillfully as download lead A Copyright Masquerade How Corporate Lobbying Threatens Online Freedoms

It will not receive many become old as we notify before. You can pull off it even though decree something else at home and even in your workplace. hence easy! So, are you question? Just exercise just what we present below as skillfully as review **A Copyright Masquerade How Corporate Lobbying Threatens Online Freedoms** what you taking into consideration to read!

De data-economie Viktor Mayer-Schönberger 2018-02-05

Professionalism in journalism in the era of new media Jacek Sobczak 2015-12-31 The term 'professionalization' arouses controversies in academic discussion, let alone the issue of professionalization of journalism. Journalism considerably departs from the ideal model of professionalization. There is no structured knowledge that directly applies to journalists, although we can talk about defined skills and the practical principles of the journalist's profession. Considering the process of the professionalization of journalism, we can indicate three significant determinants, namely professional autonomy, separate professional standards (self-regulation principles) and serving the public interest. However, it is particularly important to ask about the condition of the journalist's profession nowadays. The ongoing technological revolution on the one hand, and the political and legal transformations accompanied by market trends, such as the tabloidization of the media (so-called infotainment) first and foremost, and citizen journalism on the other, have all generated great doubts about the status of journalists. This calls for a redefinition of the professional position and role of journalists in modern societies. All these transformations may pose a serious threat to the model of traditional journalism and the social and professional position of journalists. The book introduced here consists of four parts, presenting various aspects of professionalization of journalism. The first part treats of diverse topics concerning the essence of this issue, as well as the legal status of journalist's profession. The second part, features texts devoted to the issues of digital media. Part three deals with the disturbing phenomenon of hate speech. The main theme of the last part of the book concerns the issue of lobbying in the process of establishing intellectual property rights. The texts presented here have been written by scholars in the fields of law, media studies and political science on the one hand and practitioners (journalists) from several countries of Europe on the other. The editors hope that the publication will contribute to the ongoing discussion concerning both the journalists' and journalism status, in the era of dynamic technological transformation.

De jongen op het houten kistje Leon Leyson 2014-04-22 Leon Leyson is pas tien jaar oud als de nazi's Polen binnenvallen en hij en zijn familie naar het getto van Krakau worden gedeporteerd. Leon komt in concentratiekamp Plaszow terecht, waar hij de dodelijke grilligheid van kampcommandant Amon Goeth moet zien te overleven. Tot hij door Oskar Schindler wordt opgemerkt en in diens fabriek aan het werk kan, ook al is hij zo klein dat hij op een kist moet staan om de machines te kunnen bedienen. Met een ongelooflijke hoeveelheid moed en doorzettingsvermogen weten Leon en een deel van zijn familie te overleven, maar uiteindelijk zal het lef van één man het leven van de Leysons redden: Oskar Schindler, en zijn inmiddels wereldberoemde lijst. De jongen op het houten kistje is het ontroerende en krachtige verhaal van een onschuldige jongen die een van de wreedste periodes in de geschiedenis van Europa moest zien te overleven.

GOV Edward I. Sidlow 2019-01-04 4LTR Press solutions give students the option to choose the format that best suits their learning preferences. This option is perfect for those students who focus on the textbook as their main course resource. Important Notice: Media content referenced within the product description or the product text may not be available in the ebook version.

Privatisation of security 2005

Het litteken van David Susan Abulhawa 2012-03-02 De familie Abulheja wordt gedwongen hun dorp Ein Hod te verlaten en naar een vluchtelingenkamp in Jenin te vertrekken. In de chaotische vlucht raakt de jonge Isma'iel vermist. Hij wordt meegenomen door een Israëliëse soldaat en groeit op als een joodse jongen met de naam David. Zijn broer Joessoef kiest, gedreven door een alomvattende haat jegens de bezetters, de radicale kant van de PLO. Door de ogen van Amaal, hun jonge zusje, zien we hoe drie decennia van geweld en oorlog voorbijgaan.

A Copyright Masquerade Monica Horten 2013-08-08 When thousands marched through ice and snow against a copyright treaty, their cries for free speech on the Internet shot to the heart of the European Union and forced a political U-turn. The mighty entertainment industries could only stare in dismay, their back-room plans in tatters. This highly original analysis of three attempts to bring in new laws to defend copyright on the Internet - ACTA, Ley Sinde and the Digital Economy Act - investigates the dance of influence between lobbyists and their political proxies and unmasks the sophistry of their arguments. Copyright expert Monica Horten outlines the myriad ways that lobbyists contrived to bypass democratic process and persuade politicians to take up their cause in imposing an American corporate agenda. In doing so, she argues the case for stronger transparency in copyright policy-making. A Copyright Masquerade is essential reading for anyone who cares about copyright and the Internet, and to those who care about freedom of speech and good government.

Verbeelde gemeenschappen Benedict Richard O'Gorman Anderson 1995

Nee, je bent geen gadget Jaron Lanier 2011-07-14 provocatief en controversieel: een Amerikaanse bestseller Jaron Lanier, computergoeroe sinds het begin van de jaren tachtig, was een van de eersten die voorspelde hoe groot de invloed van internet zou worden op onze cultuur. Nu, meer dan dertig jaar later, kijkt hij met zorg terug. Want sommige keuzes die we nu voor vanzelfsprekend aannemen – dat de gebruiker van internet anoniem is bijvoorbeeld – zijn door programmeurs gemaakt toen de gevolgen niet waren te overzien. En nu zitten we ermee: met onoverzichtelijke discussies vol gescheld, intimidatie op sociale netwerken, diefstal van bestanden, en steeds meer websites die inbreuk maken op privacy. De mens moet weer belangrijker worden dan de techniek: Nee, je bent geen gadget is een beziel pleidooi voor het individu van een auteur die als geen ander begrijpt wat technologie voor ons kan betekenen. Over Jaron Lanier: 'Lanier vindt het belangrijk dat wij achteloze skypers en msn-ners beseffen dat internet een publieke ruimte is. Een plek dus die we niet alleen als consument, maar ook als bewuste burger dienen te betreden. Dat een ervaringsdeskundige als Lanier snakt naar slimme sturing en beperking, zou ons daarbij te denken moeten geven.' NRC HANDELSBLAD 'Een provocatief en bij voorbaat controversieel boek: helder, krachtig en overtuigend. Iedereen die geïnteresseerd is in internet, en de manier waarop het ons alledaagse leven beïnvloedt, moet dit boek lezen.' MICHIKO KAKUTANI, THE NEW YORK TIMES 'Een noodzakelijk tegenwicht voor de holle retoriek waarmee discussies over technologie meestal gepaard gaan.' JOHN FREEMAN Jaron Lanier is kunstenaar, muzikant en internetvisionair – en op al deze terreinen behoorlijk

succesvol. Hij werkte samen met onder anderen Philip Glass, Vernon Reid, George Clinton, Ornette Coleman, Terry Riley. Hij was adviseur voor diverse universiteiten op het gebied van moderne media. Ook is hij de bedenker van de term virtual reality. Hij schrijft voor onder andere Wired, Edge, en natuurlijk voor talloze online-media.

Dialectiek van de verlichting Max Horkheimer 2007 Cultuurfilosofische analyse van enige fundamentele ideeën van het westerse denken.

Intellectual Property, Entrepreneurship and Social Justice Lateef Mtima 2015-02-27 In the Information Age, historically marginalized groups and developing nations continue to strive for socio-economic empowerment within the global community. Their ultimate success largely depends upon their ability to develop, protect, and exploit th

Law, Technology and Cognition Hayleigh Boshier 2019-11-04 This book considers a new approach to online copyright infringement. Rather than looking at the subject within a purely technological context, it provides legal analysis from a human perspective. This book highlights that there are three key instances in which the capacity of a human mind intersects with the development of copyright regulation: (1) the development of copyright statutory law; (2) the interpretation of the copyright statutory law the judiciary; and (3) human interaction with new technology. Using a novel framework for constructing digital perspectives, the author, Dr Hayleigh Boshier, analyses the laws relating to online copyright infringement. She provides insights into why the law appears as it does, shedding light on the circumstances of how it came to pass and demonstrates a clear malfunction in the interpretation and application of copyright law to online activities that derives from the disconnect between the technological and the human perspectives. The book proposes putting the human element back into copyright analysis to enable the return of reason where it has been lost, and provide a clearer, more consistent and fair legal regulation of online copyright infringement. Law, Technology and Cognition: The Human Element in Online Copyright Infringement will be of interest to students, academics, researchers, as well as practitioners.

The Trans-Pacific Partnership Matthew Rimmer 2020-12-25 This book considers the impact of the Trans-Pacific Partnership [TPP] on intellectual property and trade. The book focuses upon the debate over copyright law, intermediary liability, and technological protection measures. The text examines the negotiations over trade mark law, cybersquatting, geographical indications and the plain packaging of tobacco products. It explores the debate over patent law and access to essential medicines, data protection and biologics, and the protection of trade secrets. In addition, the book investigates the treatment of Indigenous intellectual property, access to genetic resources, and plant breeders' rights.

Milenus clachte Jan Baptist Houwaert 1578

EL Lobby en la Unión Europea. Manual sobre el buen uso de Bruselas Emiliano Alonso Pelegrín 2016-03-07 Hacer lobby es una actividad profesional y necesaria. El 86% de los políticos opina que el lobby mejora su trabajo (Burson-Marsteller, 2013) y las empresas reclaman lobbistas para hacer frente a las amenazas regulatorias (KPMG, 2012). En Bruselas hay treinta mil lobbistas y casi nueve mil organizaciones inscritas en el Registro de Transparencia sujetas a normas deontológicas. Mientras Europa es una democracia representativa en construcción con veintiocho países en busca de su demos, da ejemplo de democracia participativa a través de los lobbies, verdaderos arietes de la sociedad civil en los centros de poder. Una visión diferente de la UE desde la experiencia de un lobista para saber qué, cómo y ante quién hacer lobby: una guía completa sobre el funcionamiento de la UE, nueve casos prácticos, el «termómetro del lobbying», esquemas, ejemplos, pistas y consejos: el manual definitivo sobre Bruselas. Un libro inspirador, conciso y directo que busca dar perspectiva a una actividad milenaria –como es la actividad comercial- plagada de mitos y prejuicios que, en ocasiones, han distorsionado la figura del vendedor. Índice ¿Qué es el lobbying en la Unión Europea? - ¿Por qué se hace lobbying en la Unión Europea? - ¿Quiénes hacen lobbying y ante quién? Empresas, lobbistas y eurócratas.- ¿Cuándo y cómo se hace lobbying en la Unión Europea? - La regulación del lobbying en la Unión Europea: transparencia y ética.- El lobbying para influir en las políticas y leyes de la Unión Europea.- El lobbying para acceder a las ayudas de la Unión Europea.- El lobbying en el campo de la libre competencia.- Quejas y recursos.- Nueve casos prácticos de lobbying.- Bibliografía.

Diarium van Arend van Buchell Arend van Buchell 1907

Beschaafde burgers Harald Hendrix 2001 Zes opstellen waarvan vijf over Nederland in de zestiende en zeventiende eeuw en een over Florence in de zestiende eeuw, waarbij de vraag naar de historische betekenis van de begrippen burger, burgerlijkheid en burgerschap centraal staat.

Aan het volk van Nederland Joan Derk van der Capellen tot den Poll 1781 Kritiek op de misstanden in de Republiek vanuit het historisch perspectief van het volk; "geloofsbelijdenis" van de patriotten.

Congo in België David van Reybrouck 2009

Een ondraaglijk juk Fernando Martínez Luna 2018 Historici beschouwen de Nederlanden als brandpunt van het vroegmoderne antihispanisme. Toch is tot dusver amper onderzoek gedaan naar anti-Spaanse bronnen uit de Nederlanden. Aan de hand van pamfletten en ander propagandistisch materiaal onderzoekt Fernando Martínez Luna het imago van Spanje en de Spanjaarden in de periode van de Beeldenstorm (1566) tot aan het Twaalfjarig Bestand (1609). Verwijzingen naar de gevreesde Spaanse Inquisitie, beschrijvingen van oorlogsmisdaden door Spaanse soldaten en waarschuwingen voor vermeende Spaanse plannen om de hele wereld te veroveren werden ingezet om de haat tegen de Spanjaarden aan te wakkeren. Fernando Martínez Luna laat zien dat de Nederlandse beeldvorming van Spanje ten tijde van de Opstand minstens zoveel invloed heeft gehad op het internationale imago van dat land in de vroegmoderne tijd als de Engelse en de Franse.

Culture, Economy and Politics David Hesmondhalgh 2015-09-08 This book focuses on cultural policy in the UK between 1997 and 2010 under the Labour party (or 'New Labour', as it was temporarily rebranded). It is based on interviews with major figures and examines a range of policy areas including the arts, creative industries, copyright, film policy, heritage, urban regeneration and regional policy.

Intellectual Property and Development: Understanding the Interfaces Carlos Correa 2019-02-25 This book comprises chapters by leading international authors analysing

the interface between intellectual property and foreign direct investment, development, and free trade. The authors search for a balance between the conflicting interests that inherently coexist in intellectual property law. The chapters dig deep into the subjects and notions that have become central in international intellectual property legal developments: i) flexibility, public interest and policy-space for implementation; ii) interfaces between the intellectual property regime and other legal regimes; and iii) the development of international intellectual property law and its influence on national legal orders, which includes the implementation of intellectual property undertakings. *A Copyrighted Masquerade* Monica Horten 2013 This highly original analysis of three attempts to bring in new laws to defend copyright on the Internet - ACTA, Ley Sinde and the Digital Economy Act - investigates the dance of influence between lobbyists and their political proxies and unmasks the sophistry of their arguments. Copyright expert Monica Horten outlines the myriad ways that lobbyists contrived to bypass democratic process and persuade politicians to take up their cause in imposing an American corporate agenda.

De verheerlijking van het verleden / druk 1 Lotte Jensen 2016-02-19

Vreemd volk Harald Hendrix 1998-01-01

Discipline, toezicht en straf Michel Foucault 1989 Rechtsfilosofische beschouwing over het ontstaan en de ontwikkeling van het gevangeniswezen en de in de westerse samenleving werkzame controlemechanismen sinds de achttiende eeuw.

El lobby en la Unión Europea Emiliano Alonso Pelegrín 2016-03-07 Hacer lobby es una actividad profesional y necesaria. El 86% de los políticos opina que el lobby mejora su trabajo (Burson-Marsteller, 2013) y las empresas reclaman lobbistas para hacer frente a las amenazas regulatorias (KPMG, 2012). En Bruselas hay treinta mil lobbistas y casi nueve mil organizaciones inscritas en el Registro de Transparencia sujetas a normas deontológicas. Mientras Europa es una democracia representativa en construcción con veintiocho países en busca de su demos, da ejemplo de democracia participativa a través de los lobbies, verdaderos arietes de la sociedad civil en los centros de poder. Una visión diferente de la UE desde la experiencia de un lobista para saber qué, cómo y ante quién hacer lobby: una guía completa sobre el funcionamiento de la UE, nueve casos prácticos, el «termómetro del lobbying», esquemas, ejemplos, pistas y consejos: el manual definitivo sobre Bruselas. Un libro inspirador, conciso y directo que busca dar perspectiva a una actividad milenaria –como es la actividad comercial– plagada de mitos y prejuicios que, en ocasiones, han distorsionado la figura del vendedor. Índice ¿Qué es el lobbying en la Unión Europea? - ¿Por qué se hace lobbying en la Unión Europea? - ¿Quiénes hacen lobbying y ante quién? Empresas, lobbistas y eurócratas.- ¿Cuándo y cómo se hace lobbying en la Unión Europea? - La regulación del lobbying en la Unión Europea: transparencia y ética.- El lobbying para influir en las políticas y leyes de la Unión Europea.- El lobbying para acceder a las ayudas de la Unión Europea.- El lobbying en el campo de la libre competencia.- Quejas y recursos.-

Nueve casos prácticos de lobbying.- Bibliografía.

Orientalisten / druk 1 Edward William Said 2005-03-20 De aard en de geschiedenis van de houding van de Westerse cultuur ten aanzien van de Oosterse cultuur. Het civilisatieproces Norbert Elias 2001 Onderzoek naar de wijzigingen in omgangsvormen en psychische houding van de mens en de mogelijke samenhang daarvan met de veranderingen in de maatschappij.

Met man en macht J. R. Bruijn 2003

Denken over vertalen Antonius Bernardus Maria Naaijckens 2010 Bijdragen van binnen- en buitenlandse auteurs over de geschiedenis, theorie en praktijk van het vertalen.

Gedwongen vriend Lope Félix Vega 1661

Wat is waanzin Darian Leader 2012-05-22 In de geschreven media, op tv, in soaps of films wordt waanzin altijd uitgebeeld als iets extreems: gewelddadige uitbarstingen, toevallen of hallucinaties. Maar als waanzin nu eens helemaal niet is wat wij denken dat het is? Als het eerder regel dan uitzondering is? Als de kenmerken van waanzin niet zichtbaar zijn en eigen aan de doorsneeburger?

Psychoanalyticus Darian Leader begint en eindigt zijn betoog met het geval van de Britse arts Harold Shipman, een massamoordenaar die kennelijk zo 'normaal' was dat sommige patiënten zelfs na zijn veroordeling nog door hem behandeld wilden worden. In een uiterst lucide en confronterend betoog onderzoekt Leader onopvallende krankzinnigheid en laat hij zien dat ons begrip van waanzin herziening behoeft.

Soldaten van smaragd Fred Lansing 2010-02-09 In de periode 1880-1914 werd Nederlands-Indië als staatkundige eenheid gecreëerd. De hele archipel werd gewapenderhand veroverd en bezet door het koloniale leger, het KNIL. Van de veldtochten en militaire acties van dit leger bestaan rapporten en verslagen. Ook is er een aantal herdenkingsboeken. Maar hoe groot was het KNIL eigenlijk? Hoe werden rekruten opgeleid en waar kwamen ze vandaan? Wat deden de vrouwen bij dit leger en wat was hun positie? En de dwangarbeiders? Hoe was het dagelijks leven in kleine geïsoleerde fortjes in de binnenlanden en hoe was het om wekenlang met een kleine patrouille door de wildernis te trekken? Aan de hand van het aantekenboekje van zijn grootvader, een officier die van 1885 tot 1911 in het KNIL diende, beschrijft Fred Lansing allerlei onbekende aspecten van het KNIL. Hij raadpleegde officiële rapporten en verslagen, kranten en tijdschriften, jongensboeken, (auto)biografieën, wetenschappelijke artikelen en romans. Wat zo ontstaat is een uniek beeld van het dagelijks leven van mannen, vrouwen en kinderen in een koloniaal leger dat honderdtwintig jaar lang een fascinerende maatschappij binnen een maatschappij vormde.

Cybersecurity and Human Rights in the Age of Cyberveillance Joanna Kulesza 2015-12-17 Cybersecurity and Human Rights in the Age of Cyberveillance is a collection of articles by distinguished authors from the US and Europe and presents contemporary perspectives on the limits of human rights in the international internet community.